

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.02.1899 - Victorien Sardou / Paul Lindau (Bearb.): Fedora.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 26. Februar 1899.

77. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Fräulein Augusta Thiern
vom Stadttheater in Kiel.

Fedora.

Drama in 4 Aufzügen von Victorien Sardou. Deutsch von Paul Lindau.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Fürstin Fedora Komazoff	* * *	Herr Hebeberg.
Graf Boris Ipanoff		Herr Kuhbeck.
de Siriez, Attaché an der französischen Botschaft		Herr Bornstedt.
Gretsch, Polizeicommissar		Herr Seyberlich.
Dr. Baroff, Ipanoff's Freund		Fräul. Maltana.
Gräfin Olga Soutareff		Fräul. Sieger.
Frau de Tourgis		Fräul. Grube.
Baronin Odar		Herr Schiefer.
Kouvel		Herr Schmidthoff.
Dr. Lorrek		Herr Seydelmann.
Désiré, Kammerdiener		Herr Blumenreich.
Tschileff, Juwelier		Frl. Milbich.
Dmitri, Groom		Herr Brandhorst.
Cyrill, Kutscher		Herr Touffaint.
Basil, Kammerdiener,	} im Dienste Fedoras		Fräul. Arnim.
Marfa, Kammerfrau,			Herr Venar.
Ein Portier		Herr Nigrini.
Zwan, Polizist		Herr Romann.
Lafinskiy		Herr Colmar.
Dr. Müller		Herr Masche.
Sein Gehülfe		
Gäste der Gräfin. Polizeiagenten. Dienerschaft.			

Der erste Aufzug spielt in Petersburg, die drei letzten Aufzüge in Paris. Zeit der Handlung: Die Gegenwart.

* * * Fedora Frl. A. Thiern als Gast.

Zwischenacts-Musik:

1. Marsch von David.
2. Motive aus „Tannhäuser“ von Wagner.
3. Overture zu „Stradella“ von Flotow.
4. „Schöne Maiennacht“ von Reinecke.

Nach dem zweiten Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 28. Februar 1899. 78. Vorstellung im Abonnement. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Faust. Tragödie in 6 Akten von Goethe. Musik von Ed. Lassen.