

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.02.1899 - Johann Wolfgang von Goethe: Faust.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

99

Oldenburg.

Dienstag, den 28. Februar 1899.

78. Vorstellung im Abonnement.

➔ Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔

Unter freundlicher Mitwirkung von Mitgliedern des Singvereins.

F a u s t.

Tragödie in 6 Akten von Goethe. Musik von Ed. Lassen.

Regie: Herr Ulrichs.

Dirigent: Herr Kammermusiker Kufferath.

Personen:

Faust		Herr Hebeberg.
Wagner, sein Famulus		Herr Heinemann.
Mephistopheles		Herr Bornstedt.
Margarethe, ein Bürgermädchen		Fräul. Nerion.
Valentin, Soldat, ihr Bruder		Herr Schmelzer.
Frau Martke, ihre Nachbarin		Fräul. Behrens.
Frosch,	Studenten	Herr Gordon.
Brandner,		Herr Romann.
Siebel,		Herr Blumenreich.
Altmayer,		Herr Brandhorst.
Erster	Schüler	Herr Rohde.
Zweiter		Herr Kugbeck.
Erster	Bürger	Herr Colmar.
Zweiter		Herr Schmidt Hoff.
Erstes	Bürgermädchen	Fräul. Ewers.
Zweites		Frl. Mitsig.
Erstes	Dienstmädchen	Fräul. Sieger.
Zweites		Fräul. Armin.
Ein Bauer.		Herr Seydelmann.
Erster	Handwerksbursche	Fräul. Heim.
Zweiter		Herr Toussaint.
Dritter		Herr Schiefer.
Vierter		Herr Nonnenbruch.
Altes Weib		Fräul. Wintler.
Ein Bettler		Herr Seyberlich.
Ein Schäfer		Fräul. Hellmuth.
Der Erdgeist		Herr Schmidt Hoff.
Böser Geist		Herr Seyberlich.
Eine Dose		Herr Seydelmann.
Der Meerfater		M. Henning.
Meerlappen. Soldaten. Bürger und Bürgerinnen. Volk. Erscheinungen.		

Nach dem 3. Akte längere Pause.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetst. 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vorderst.)	3 — —	Mittelplatz II. Rang	1 — 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hinterst.)	2 — 75 "	Logenst. II. Rang	1 — 60 "
Logenst. I. Rang (Vorderst.)	2 — 75 "	Parterrest.	1 — 30 "
(Hinterst.)	2 — 60 "	Amphitheater III. Rang	— 70 "
Parquetst.	2 — 60 "	Gallerie III.	— 50 "

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 11 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 1. März 1899: Siebentes Abonnement-Konzert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 2. März 1899. 79. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: Siebeler. Schauspiel in 3 Akten von A. Schnitzler. Vorher: Zehntausend Fuß hoch. Plauderei in 1 Akt von F. Wangerheim.

Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr.

