

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.03.1899 - Georges Ohnet: Der Hüttenbesitzer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater:



Oldenburg.

107

Donnerstag, den 16. März 1899.

83. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Der Hüttenbesitzer.

(Le Maître de Forges.)

Schauspiel in 4 Aufzügen von Georges Ohnet.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

| | |
|--|-------------------|
| Marquise von Beauchamp | Fräul. Winkler. |
| Octave, } deren Kinder | Herr Schmelzer. |
| Claire, } | Fräul. Proß. |
| Baron von Présont | Herr Schiefer. |
| Baronin von Présont, Nichte der Marquise | Fräul. Sieger. |
| Philippe Derblay | Herr Ruhbeck. |
| Suzanne, dessen Schwester | Fräul. Ewers. |
| Herzog von Bligny, Neffe der Marquise | Herr Bornstedt. |
| Moulinet | Herr Seyberlich. |
| Athenais, dessen Tochter | Fräul. Maltana. |
| Bachelin, Notar | Herr Seydelmann. |
| von Pontac | Herr Nonnenbruch. |
| Der Präfect | Herr Heinemann. |
| Gobert | Herr Brandhorst. |
| Dr. Servan | Herr Lenar. |
| Jean, } in Diensten der Marquise | Herr Romann. |
| Brigitte, } | Fräul. Grube. |
| Ein Arbeiter, } im Hause Derblay's | Herr Maschke. |
| Ein Diener, } | Herr Toussaint. |

Zwischenacts-Musik:

1. Marsch von Hentschel.
2. Menuett von Kuhlentampff.
3. Overture zu Yelva von Reiffiger.
4. „In der Kirche“, von Reinecke.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Herr Hedeberg. Fräul. Nerson.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Freitag, den 17. März 1899. **Behntausend Fuß hoch.** Plauderei in 1 Aufzuge von F. Wangenheim. Hierauf: **Liebelei.** Schauspiel in 3 Acten von A. Schnitzler. **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.**

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.