

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.03.1899 - Hugo Lubliner: Das fünfte Rad.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



109

Oldenburg.

Sonntag, den 19. März 1899.

85. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Zum ersten Male:

## Das fünfte Rad.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Hugo Lubliner.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Anton Geering, Fabrikant . . . . .	Herr Seyberlich.
Wilhelmine, seine Frau . . . . .	Fräul. Winkler.
Charlotte, seine Tochter . . . . .	Fräul. Ewers.
Robert Pohlmann, Fabrikant . . . . .	Herr Heinemann.
Erna, seine Frau . . . . .	Fräul. Maltana.
Georg Fichtner, Maler . . . . .	Herr Schmelzer.
Karl Ederberg . . . . .	Herr Ruhbeck.
Arthur Falke . . . . .	Herr Rohde.
Sophie, Hausmädchen bei Geering . . . . .	Fräul. Hellmuth.
Ein Arbeiter . . . . .	Herr Brandhorst.

Das Stück spielt in Berlin in unserer Zeit.

Zwischenacts-Musik:

1. Kaisermarsch von Schärnack.
2. Kleine Blumen, kleine Blätter, Walzer von Herrmann.
3. Lustspielouverture von Clossner.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Herr Hedeberg. Fräul. Uerson.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe . . . . .	1 M. 80 J.
Prosceniumstoge I. Rang (Vordersitz) . . . . .	3 " — "	Mittelplatz II. Rang . . . . .	1 " 75 "
Prosceniumstoge I. Rang (Hintersitz) . . . . .	2 " 75 "	Logensitz II. Rang . . . . .	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 " 75 "	Parterresitz . . . . .	1 " 30 "
" (Hintersitz) . . . . .	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang . . . . .	— " 70 "
Parquetsitz . . . . .	2 " 60 "	Gallerie III. " . . . . .	— " 50 "

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 21 März 1899. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Das fünfte Rad. Lustspiel in 3 Aufzügen von H. Lubliner.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.