

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.03.1899 - Friedrich Wilhelm Riese: Er muß auf's Land; Max Bernstein:
Mein neuer Hut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 23. März 1899.

87. Vorstellung im Abonnement.

Erstes Gastspiel des Königl. Regisseurs Herrn Georg Droscher vom Königl. Schauspielhaus in Berlin.

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Gültigkeit.

Er muß auf's Land.

Lustspiel in 3 Acten von W. Friedrich.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Frau von Biemer		Fräul. Behrens.
Ferdinand von Drang, ihr Schwiegersohn		
Celestine, seine Frau		Fräul. Proß.
Pauline, Ferdinands Schwester		Fräul. Ewers.
Cäsar von Freimann, Marineoffizier		Herr Kuhbed.
Math. Pfeffer		Herr Seydelmann.
Frau von Flor, eine junge Witwe		Fräul. Maltana.
Eduard von Braun		Herr Kothke.
Ein Diener bei Frau v. Biemer		Herr Toussaint.
Nanni, Kammermädchen		Fräul. Sieger.
Ein Diener		Herr Lenar.

Ort der Handlung: Berlin.

Vorher:

Mein neuer Hut.

Planderei in 1 Act von Max Bernstein.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Ferdinand Wolf, Advokat		
Helene, seine Cousine		Fräul. Maltana.
Elise, Dienstmädchen		Fräul. Hellmuth.
* * *		
* * *	Ferdinand von Drang	Herr G. Droscher als Gast.
* * *	Ferdinand Wolf	

Zwischenacts-Musik:

1. In Reih und Glied, Marsch von Willh. Her.
2. Donauweibchen, Walzer von Strauß.
3. Spinnerlied von Mendelssohn.
4. Tyrolienne von J. Bach.

Nach dem 1. Stück findet eine längere Pause statt.

Krank: Fräul. Nerson.

Kassen-Preise:

Parquetst. I. Rang	3 M. — J.	Parquetst. 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Proskeniumst. I. Rang (Vorderst.)	3 " —	Mittelplatz II. Rang	1 " 75 "
Proskeniumst. I. Rang (Hinterst.)	2 " 75 "	Logenst. II. Rang	1 " 60 "
Logenst. I. Rang (Vorderst.)	2 " 75 "	Porterest.	1 " 30 "
Logenst. I. Rang (Hinterst.)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetst.	2 " 60 "	Gallerie III.	— " 50 "

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Freitag, den 24. März 1899. Zweites und letztes Gastspiel des Königl. Regisseurs Herrn Georg Droscher vom Königl. Schauspielhaus in Berlin. Der Weichensprenger. Lustspiel in 4 Acten von G. von Moser.