

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.04.1899 - Hermann Faber [Hermann Goldschmidt-Faber]: Ewige Liebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

127

Donnerstag, den 20. April 1899.

98. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ewige Liebe.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Hermann Faber.

Regie: Herr Ulrichs.

Personen:

Clara Spahr	Fräul. Ewers.
Friedrich Fühning	Herr Bornstedt.
Walter Schubart	Herr Schmelzer.
Albert Kenninger	Herr Heideberg.
Agathe, seine Frau	Fräul. Maltana.
Martha Dornach, ihre Schwester	Fräul. Proß.
Konzertmeister Wittmann	Herr Seydelmann.
Alphonse Wassermann	Herr Schiefer.
Philipp Kunowski	Herr Brandhorst.
Elise, seine Frau	Fräul. Behrens.
Marie, Dienstmädchen	Fräul. Arnim.
Zwei Kinder.	

Ort der Handlung: eine große Stadt.

Zwischenacts-Musik:

1. Overture von Manns. 2. Motive aus „Tannhäuser“ von Wagner. 3. Overture zu „Rosamunde“ von Schubert.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelplatz II. Rang	1 " 75 "
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie III. "	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 23. April 1899. 99. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: Auf der Sonnenseite. Lustspiel in 3 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.