

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.11.1899 - Friedrich Halm: Der Fechter von Ravenna.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 2. November 1899.

18. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Der Fechter von Ravenna.

Trauerspiel in 5 Akten von Fr. Halm.

In Scene gesetzt vom Oberregisseur Karl Ulrichs.

Personen:

Cajus Cäsar Caligula	Ernst Bornstedt.
Cäsonia, seine Gemahlin	Else Maltana.
Cassius Chærea, Präfect	Fritz Alten.
Cornelius Sabinus, Tribun } der prätorianischen Leibwache	Albert Blumenreich.
Cajus Piso, } Senatoren	Max Schiefer.
Titus Martius, }	Willi Heinemann.
Flavius Arminius, } römische Ritter	Hans Firlé.
Gallus, }	Robert Nonnenbruch.
Valerius, }	Heinrich Colmar.
Thusnelda, } in Rom gefangen	Katharina Winkler.
Ramis, ihre Verwandte, }	Louise Behrens.
Merowig	Georg Seyberlich.
Glabrio, Vogt der Fechtschule zu Ravenna	Richard Seydelmann.
Lycisca, ein Blumenmädchen, seine Tochter	Jda Ravenau.
Thumelicus, } Fechter	Max Brock.
Kehy, }	Alfred Brandhorst.
Gniphio, }	Hermann Schmelz.
Aper, }	Fritz Adlerberg.
Cälius, Pförtner	Arthur Toussaint.

Senatoren, römische Ritter, Freigelassene, Fechter, Sklaven, Sklavinnen, Wachen.

Schauplatz: Rom.

Zwischenmusik von Lindpaintner, Marschner, Hetsch, Mendelssohn.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Freitag, den 3. November 1899. 19. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Der geheime Agent.
Luftspiel in 4 Akten von F. W. Hackländer.

Bekanntmachung: Die Eingangsthüren zum Zuschauerraum werden nach Schluß der ersten Musiknummer geschlossen. Der Eintritt ist alsdann nur in den Zwischenpausen erlaubt.
Großherzogliche Theater-Intendantz.

Seite Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.