

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

03.11.1899 - Friedrich Wilhelm Hackländer: Der geheime Agent.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 24



Oldenburg.

Freitag, den 3. November 1899.

19. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Der geheime Agent.

Lustspiel in 4 Aufzügen von F. W. Hadländer.

In Scene gesetzt vom Oberregisseur Karl Ulrichs.

Personen:

Alfred, regierender Fürst	May Brod.
Die Fürstin Wittve, seine Mutter	Katharina Winkler.
Prinzessin Eugenie, Nichte der Fürstin	Zda Ravenau.
Graf Steinhäusen, erster Minister	Egon Hebeberg.
Graf Oscar, dessen Nefse	May Schiefer.
Der Obersthofmeister	Ernst Bornstedt.
Ein Geheimer-Rath	Willi Heinemann.
Erster } Rath	Alfred Brandhorst.
Zweiter } Rath	Karl Kusterer.
Der Kammerherr vom Dienst	Robert Konnenbruch.
George, Kammerdiener des Fürsten	Richard Seydelmann.
Ein Kammerdiener der Fürstin	Arthur Touffaint.

Zwischenakts-Musik.

1. Farinelli-Marsch von Zumppe.
2. Militair-Fanfara von Hofmann.
3. „Süßes Erinnern“, Walzer von Waldteufel
4. Menuett von Bizet.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelploß II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 5. November 1899. 20. Vorstellung im Abonnement. Der Salonhrosler. Lustspiel in 4 Akten von G. von Moser. Musik von F. Krägel. Vorher: Der Kurmärker und die Picarde. Genrebild mit Gesang in 1 Akt von L. Schneider.

Bekanntmachung: Die Eingangsthüren zum Zuschauerraum werden nach Schluß der ersten Musiknummer geschlossen. Der Eintritt ist alsdann nur in den Zwischenpausen erlaubt. Großherzogliche Theater-Zutendanz.

Seite Anfang 7¹/₂ Uhr.

