

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

07.11.1899 - Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg: Zwei glückliche
Tage.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 27

Oldenburg.

Dienstag, den 7. November 1899.

21. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zwei glückliche Tage.

Schwank in 4 Akten von Franz von Schönthan und Gustav Kadelburg.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

Friedrich Weinholz	Egon Hebeberg.
Bertha, seine Frau	Katharina Winkler.
Esse, deren Tochter	Elise Ewers.
Hugo Witte, Ingenieur	Fritz Allen.
Gertrud, seine Frau	Ida Rabenau.
Christine Hollwich	Louise Behrens.
Lüttchen	Richard Seydelmann.
Joseph Freisinger	Max Brod.
Ritter	Heinrich Colmar.
Frau Ritter	Julie Grube.
Edgar, ihr Sohn	Max Schiefer.
Baumeister Hiller	Karl Küsterer.
Morawey	Robert Nonnenbruch.
Frau Morawey	Bertha Seyberlich.
Frieda, ihre Tochter	Minni Behrens.
Assessor Gödelich	Willi Heinemann.
Doctor Werndt	Arthur Toussaint.
Rüschke	Alfred Brandhorst.
Minna, Dienstmädchen bei Weinholz	Emilie Robiczek.

Ort: Villenkolonie „Walderuf“ bei Berlin.

Zwischenakts-Musik.

1. Obersteigermarsch von Zeller. 2. Charlotten-Gavotte von Pausing. 3. Theresenwalzer von Faust. 4. Matrosenpolka von Ziehrer.

Nach dem 2. Acte Pause von 10 Minuten.

Beurlaubt: Ernst Bornstedt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquett 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	2 " 60 "	Ampthheater III. Rang	— " 70 "
Parquett	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 8. November 1899. 4. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Mein Leopold. Volksstück mit Gesang in 6 Bildern von A. L'Arronge. Musik von R. Bial.

Donnerstag, den 9. November 1899. 22. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Der Schwabenstreich.
Lustspiel in 4 Akten von Franz von Schönthan.

Bekanntmachung: Die Eingangsthüren zum Zuschauerraum werden nach Schluß der ersten Musiknummer geschlossen. Der Eintritt ist alsdann nur in den Zwischenpausen erlaubt.
Großherzogliche Theater-Zutendanz.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

