

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.11.1899 - Karl Gutzkow: Das Urbild des Tartüff.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl.



Theater.

35

Oldenburg.

Dienstag, den 21. November 1899.

28. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Das Urbild des Tartüff.

Lustspiel in 5 Aufzügen von Karl Gutzkow.

In Scene gesetzt vom Oberregisseur Karl Ulrichs.

Personen:

Ludwig XIV. von Frankreich	Max Brod.
Vionne, Minister	Hans Fiele.
Delarive, Kammerherr	Willi Heinemann.
Präsident La Roquette	Ernst Bornstedt.
Parlamentsrath Lesèvre	Egon Hebeberg.
Leibarzt Dubois	Georg Seyberlich.
Chapelle, Akademiker	Richard Seydelmann.
Molière	Fritz Alten.
Armande, } Schauspielerinnen	Ida Ravenau.
Madeleine, }	Minni Behrens.
Matthieu, Bürger von Paris	Albert Blumenreich.
Germain, Bedienter des Chapelle	Arthur Toussaint.
Louison, Armande's Mädchen	Emilie Kobitzsch.
Page des Königs	Emmy Preuß.
Bedienter des Ministers	Karl Kusterer.
Ein Offizier	Josef Nigrini.
Ein Theaterdiener	Fritz Achterberg.
Zwei Commissäre. Abgeordnete. Volk.	

Ort der Handlung: Paris. Zeit: 1667.

Zwischenakts-Musik.

1. „Echt Wiener Blut“, Marsch von Komzak.
2. Zugbügel, Polka von Waldteufel.
3. Orientalischer Zug von Blon.
4. Colorado, Walzer von Kofle.
5. „Durch und durch modern“, Galopp von Willöder.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumskloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumskloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 23. November 1899. 29. Vorstellung im Abonnement. **Tartüff.** Lustspiel in 5 Aufzügen von Molière. Deutsch von L. Fulda. Hierauf: **Die Verlobung bei der Laterne.** Operette in 1 Akt von F. Offenbach. **Anfang 7¹/₂ Uhr.**

Wegen ungenügender Theilnehmung findet die Ausgabe von „Schnittbillets“ von heute an nicht mehr statt.
Oldenburg 1899 November 16. **Großherzogliche Theater-Zutendanz.**

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.