

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

11.01.1900 - Gerhart Hauptmann: Die versunkene Glocke.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater. 67

Oldenburg.

Donnerstag, den 11. Januar 1900.

52. Vorstellung im Abonnement.

Gastspiel des Herrn Franz Ludwig  
vom Stadttheater in Posen.

## Die versunkene Glocke.

Ein Märchendrama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

### Personen:

Heinrich, ein Glockengießer . . . . .	* * *
Magda, sein Weib . . . . .	Hermine Barna.
Kinder beider { . . . . .	Henni Pape.
Der Pfarrer . . . . .	Gretchen Meinardus.
Der Schulmeister . . . . .	Ernst Bornstedt.
Der Barbier . . . . .	Willi Heinemann.
Die Nachbarin . . . . .	Max Nowak.
Die alte Wittichen . . . . .	Julie Grube.
Kautendelein, ein elbisches Wesen . . . . .	Louise Behrens.
Der Nickelmann, ein Elementargeist . . . . .	Elise Ewers.
Ein Waldbjöratt, faunischer Waldgeist . . . . .	Hans Firtle.
Elfen { . . . . .	Albert Blumenreich.
	Gertrud Arnim.
	Minni Behrens.
	Emilie Kobitzsch.
	Emmy Preuß.
Zwerge, Holzmännchen und Holzweibchen.	

Der Märchengrund ist das Riesengebirge und ein Dorf an seinem Fuße.

\* \* \* Heinrich . . . . . Franz Ludwig als Gast.

Zwischenaktsmusik von Reinecke, Reinberger, Schumann u. a.

Nach dem 2. und 4. Akte längere Pausen.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe . . . . .	1 M. 80 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vorderst) . . . . .	3 " — "	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 " 75 "
Prosceniumloge I. Rang (Hinterst) . . . . .	2 " 75 "	Logensitz II. Rang . . . . .	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vorderst) . . . . .	2 " 75 "	Parterresitz . . . . .	1 " 30 "
" (Hinterst) . . . . .	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang . . . . .	— " 70 "
Parquetsitz . . . . .	2 " 60 "	Gallerie . . . . .	— " 50 "

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Freitag, den 12. Januar 1900. 53. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Gastspiel des Herrn Franz Ludwig vom Stadttheater in Posen. Im weißen Röhl. Gastspiel in 3 Akten von O. Blumenthal u. G. Kadelburg.

**Bekanntmachung:** Die Eingangsthüren zum Zuschauerraum werden nach Schluß der ersten Musiknummer geschlossen. Der Eintritt ist alsdann nur in den Zwischenpausen erlaubt.  
Großherzogliche Theater-Intendant.