

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

20.02.1900 - Carl Laufs: Ein toller Einfall.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 92

Oldenburg.

Dienstag, den 20. Februar 1900.

69. Vorstellung im Abonnement.

➔ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔

Ein toller Einfall.

Schwank in 4 Aufzügen von Carl Laufs.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

Theodor Steintopf	Georg Seyberlich.
Friederike, seine Gattin	Eise Waltana.
Emmy, seine Tochter erster Ehe	Grete Vosse.
Ernst Lübers, sein Neffe, Student der Medizin	Max Brock.
Birnspiel, Wirthier des Corps Hassia	Richard Seydelmann.
Gustav Krönlein, Musikdirector	Ernst Bornstedt.
Julius Knöpfler	Karl Kusterer.
Fifi Dritanska, Operettensängerin	Marg. Hellmuth.
Adalbert Bender	Albert Blumenreich.
Beronika, seine Gattin	Louise Behrens.
Eva, deren Tochter	Elise Ewers.
August Pulvermann	Arthur Toussaint.
Cäsar von Schmetting	Max Schiefer.
Wittwe Müller	Julie Grube.
Knorr, Schuhmachermeister	Robert Nonnenbruch.
Franz, Diener, } bei Steintopfs	Hermann Schmelz.
Liesbeth, Dienstmädchen, }	Gertrud Arnim.
Anna, Fiffs Kammermädchen	Emmy Preuß.
Ein Cyclator	Fritz Achterberg.
Ein Hausknecht	Heinrich Colmar.
Ein Briefträger	Josef Nigrini.
Ein Telegraphenbote	Alfred Brandhorst.

Ort der Handlung: Salon im Hause Steintopfs in Berlin.

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzug, sowie dem zweiten und dritten Aufzug liegt ein Zeitraum von einigen Tagen. Der dritte und vierte Aufzug spielen an einem Tage.

Zwischenakts-Musik.

1. „Gruß an Frankfurt“, Marsch von Pauling.
2. Aubade aux mariés von Lacombe.
3. Espana-Walzer von Waldteufel.
4. „Bahn frei“, Galopp von Strauß.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 21. Februar 1900. 10. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. Gastspiel des Frl. Bozena Bradsky vom Hoftheater in Cassel und des Herrn Adolf Sieder von Berlin. Die Fledermaus. Operette in 3 Akten von J. Strauß.

Donnerstag, den 22. Februar 1900. 70. Vorstellung im Abonnement. Gastspiel des Frl. Bozena Bradsky vom Hoftheater in Cassel und des Herrn Adolf Sieder von Berlin. Die Fledermaus. Operette in 3 Akten von J. Strauß. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Schirm, 1 Taschentuch, 1 Schlüssel, 1 Handschuh.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.