

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.03.1900 - Walther Schmidt-Häßler: Herbst; Ludwig Anton Salomon
Fulda: Die Zeche; Benno Jacobson: Zum Einsiedler.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl.  Theater. // 7
Oldenburg.

Dienstag, den 27. März 1900.

85. Vorstellung im Abonnement.

Herbst.

In 1 Akt von Waltherr Schmidt-Häßler.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

| | |
|-----------------------|---------------------|
| Der Graf | Egon Hebeberg. |
| Lothar | Max Schiefer. |
| Ella | Elise Ewers. |
| Ein Fremder | Ernst Bornstedt. |
| Josef | Robert Nonnenbruch. |

Zeit: Gegenwart. Ort: Eine Villa in einer kleinen Residenz.

Hierauf:

Die Zeche.

Schauspiel in 1 Akt von Ludwig Fulda.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

| | |
|--|--------------------|
| Ottomar Freiherr von Neigerödorf | Ernst Bornstedt. |
| Magde Dorn | Katharina Winkler. |
| Ein Wadearzt | Max Brod. |
| Ein Kellner | Max Schiefer. |

Zum Schluß:

Zum Einsiedler.

Lustspiel in einem Aufzuge von Benno Jacobson.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| Sanitätsrath Robert Schломann | Egon Hebeberg. |
| Bertha, seine Frau | Louise Behrens. |
| Dr. Siegfried Cornelius | Max Brod. |
| Edith, seine Frau | Elise Ewers. |
| Ferdinand, Oberkellner | Richard Seydelmann. |
| Anna, Zimmermädchen | Marg. Hellmuth. |
| Friedrich, Hausknecht | Karl Kusterer. |

Schauplatz: Das Hotel „Zum Einsiedler“ in einer kleinen Stadt am Rhein.

Zwischenakts-Musik.

1. Marsch von Joachim. 2. Ouverture im italienischen Styl von Schubert. 3. Juanita-Quadrille von Strauß.

Nach dem 1. und 2. Stücke finden längere Pausen statt.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormitags,

Mittwoch, den 28. März 1900. 12. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Zum Einsiedler. Lustspiel in 1 Akt von B. Jacobson. Hierauf: Die Goldgrube.
Schwanke in 3 Akten von C. Laufs und W. Jacoby.

Donnerstag, den 29. März 1900. 86. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 Uhr. Die Schulreiterin.
Lustspiel in 1 Akt von E. Pöhl. Hierauf: Die Goldgrube. Schwanke in 3 Akten von C. Laufs
und W. Jacoby.

