

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

Register

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Register.

A.

Amboß der Wiesbadener 55, 59, 59

B.

Brüderlichkeit 69, 95

Gabelfrische 86, 88, 90, 91, 92.

Leibar. Brüderlichkeit, s. v. 121

C.

Carmen 10

Luzifer 18, 29

Glockenb. Kantz 108, 112.

Schwarze Zimmermann 124

Komödienf. Grindel 130.

Lavallina rufescens 133.

D.

Ramstein 119, 124

E.

Electra 89, 94.

Emilia Galotti 93.

F.

Glockenklang 2, 6

Glockenw. Ganzfeld 34, 40

Glockenw., s. v. 61, 62, 96, 98.

Glockemann als Erzinger 113, 114, 120, 122, 123.

G.

großen Glocken, s. v. 38.

Großkarzmann 41, 43, 46, 53.

& gegen Wallenstein, 105

gefürstete Frauen, s. v. 115.

H.

Gott Pauker, s. v. 16, 21.

Gespenst, 25, 30, 99.

Gummeln 61, 62, 96, 98.

Gesammtw. Höfchen 64, 91

Gäubundwirr 131

I.

Gesammtspur 44, 45, 52, 54, 106

Gesammtstun, s. v. 64

Gesandtscha 115, 116

Gespenster auf Manns 132.

K.

Königskinder 24, 26, 31, 36, 39, 49, 96

Königspfeife 60, 63, 74.

L.

Gott von der Glocke, s. v. 119, 124.

M.

Minne von Bonn 32, 42.

Marie Stuart 43.

Marie Magdalena, 126, 118.

N.

Nora 35, 39, 118

Nunquamf. 111, 116.

Nußtagt von Granada, s. v. 133.

P.

King von Sembury 914, 19.

Kneipa 40, 41, 56, 58.

Kunst von Kirschen, s. v. 68

Krebsfuß, s. v. 93, 98.



R.

Rebart im Garten 3,33.
 Registrier auf Kupfer 20,23.
 Röhren sin 28, 29, 101
 Reichenholz 49
 Reib. der Harinakinner 49,83.
 Reisemühle mit Güter 82
 Romeo und Julia 100, 109, 110

V.

zum Gespaltan 2,6
 zindloden Güter der 18,24
 Zoff mit Pfeife, 48,85
 zivilien Kostenkasse sin 81
 zuckerzum König der 84,94,108
 zweite Gesicht, das 102,104.

S.

Sennatssalzopfplatzt, 5,8,12.
 Pfirsichtatin 118
 Willer Marz sin 42
 Sohn der Wildnis 95,103

T.

Vogel des Grabens 15,14,22,51,89.

A.

über die Kraft 4,11,84
 über Yano (Kestnay) 50
 Auf der Postboten 12,5
 Ainsl Reoster 129.

U.

Urfreude im Graben zu Gomier 1
 Utter, der 81
 Urfreuden hinterm Geist III,112
 Uterus 126,128.

W.

Weg zum Gurzen 4,13.
 Wurfgewichten seismus der 18.
 Wohlteuer der Wurffeld 65
 Wilmuth, der 66.
 Wintermörzen 104

Z.

Zedern 100
 Zellulose 100
 Zellulose 100
 Zellulose 100



Gesamt-Uebersicht der Vorstellungen.

Nach den Verfassern geordnet.

- | | |
|--|---|
| Allmers, H. Elektra. (2 mal.) | Lienhard, F. Der Fremde. (4 mal.) |
| Anno, A. Beiden Reichenmüller. (2 mal.) | Yorking, A. Czaar und Zimmermann.
Oper. (1 mal.) |
| Anzengruber, L. Kreuzschreiber. (3 mal.) | Mascagni, P. Cavalleria rusticana. Oper.
(1 mal.) |
| — Pfarrer von Kirchfeld. * (1 mal.) | Millöcker, K. Bettelstudent. (5 mal.) |
| Arronge, A. Hajemanns Töchter. (2 mal.) | Molière. (Fulda.) Gelehrte Frauen. (1 mal.) |
| — Weg zum Herzen. (2 mal.) | Moser, G. v. Bureaukrat. (2 mal.) |
| — und Moser, G. v. Registrator auf
Reisen. (2 mal.) | Paillyon, E. Bündende Funke. (2 mal.) |
| Baumann, A. Versprechen hinterm Heerd. | Philippi, F. Wohlthäter der Menschheit.
(1 mal.) |
| Benedix, R. Better. (1 mal.) | Pohl, E. Schulreiterin. * (1 mal.) |
| — Bärtlichen Verwandten. (1 mal.) | Räder, G. Robert und Bertram. (2 mal.) |
| Bizet, G. Carmen. Oper. (1 mal.) | Noßmer, E. Königskinder. (7 mal.) |
| Björnson, B. (Lange). Neuvermählten.
(2 mal.) | Sardou. (Blumenthal.) Cyprienne. (2 mal.) |
| — (Passarge.) Ueber die Kraft. (3 mal.) | Schiller, Fr. v. Demetrius. (2 mal.) |
| Blumenthal, O. Große Glocke. (2 mal.) | — Fiesco. (1 mal.) |
| — Probepfeil. (2 mal.) | — Lied von der Glocke. (2 mal.) |
| — Zweite Gesicht. (2 mal.) | — Maria Stuart. (1 mal.) |
| — und Kadelburg, G. Herr Senator.
(2 mal.) | — Räuber. (3 mal.) |
| Bulthaupt, H. Viktoria. (2 mal.) | Schönthan, P. v. Raub der Sabinerinnen.
(2 mal.) |
| Ernst, O. Flachsman als Erzieher. | — und Koppels-Giffeld. Comtesse Guderl.
(1 mal.) |
| Freytag, G. Journalisten. * (1 mal.) | Scribe-Olsers. Frauenkampf. (2 mal.) |
| Friedrich, W. Guten Morgen Herr Fischer.
(1 mal.) | Shakespeare. (Deinhardsstein.) Widerspen-
stigen Zähmung. (2 mal.) |
| Goethe, W. v. Iphigenie. (1 mal.) | — (Dingelstedt.) Winternächten. (1 mal.) |
| Gutzkow, K. Uriel Acosta. (1 mal.) | — (Schlegel.) Romeo u. Julia. (3 mal.) |
| — Kopf und Schwert. (2 mal.) | Skowronnel, A. Stille Wache. (1 mal.) |
| Halm, Fr. Sohn der Wildniß. (2 mal.) | Südermann, H. Johannifeuer. (5 mal.) |
| Hauptmann, G. Fuhrmann Henschel. (2 mal.) | — Schmetterlingschlacht. (3 mal.) |
| — Hannele. (4 mal.) | Thomas, Brandon. Charles Tante. (2 mal.) |
| Hebbel, F. Maria Magdalena. (2 mal.) | Töpfer, K. Rosenmüller u. Finke. (1 mal.) |
| Hillern, W. v. Geierwally. (1 mal.) | Treptow und Herrmann. Unser Doktor.
(1 mal.) |
| Ibsen, H. (Brausewetter.) Wildente. (1 mal.) | Trotha, L. v. Hofgünst. (3 mal.) |
| — (Borch.) Rosmersholm. (1 mal.) | Walther u. Stein. Großkaufmann. (3 mal.) |
| — (Lange.) Nora. (3 mal.) | Wilbrand, A. Jugendliebe. (2 mal.) |
| Jacobson, B. Zum Einsiedler. * (2 mal.) | Wildenbruch, E. v. Houbenlerche. (1 mal.) |
| Kleist, H. v. Prinz v. Homburg. (3 mal.) | — Tochter des Grässius. (5 mal.) |
| — Berbrochene Krug. * (3 mal.) | Will, O. Aus der Märchenwelt. (3 mal.) |
| Kreutzer, C. Nachtlager zu Granada. Oper.
(1 mal.) | Wolff, A. Preciosa. (4 mal.) |
| Lessing, G. E. Emilia Galotti. (1 mal.) | |
| — Minna von Barnhelm. (2 mal.) | |

Von diesen 74 Stücken sind 7 Trauerspiele, 22 Schauspiele, 25 Lustspiele,
7 Schwänke und Possen, 5 Volksstücke, 2 Märchen, 4 Opern, 2 Operetten und Liederspiele.

