

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

30.09.1900 - Friedrich von Schiller: Die Verschwörung des Fiesco zu  
Genua.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

**Sonntag, den 30. September 1900.**

1. Vorstellung im Abonnement.

## Die Verschwörung des Fiesco zu Genua.

Ein republikanisches Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

**Personen:**

Andreas Doria, Doge von Genua Gianettino Doria, Nefte des Vorigen, Prätendent Fiesco, Graf von Lavagna, Haupt der Verschwörung Berrina, verschworener Republikaner Bourgognino, Ralfagno, } Verschworene Sacco, Lomellino, Gianettino's Vertrauter Denturione, Zibo, } Mißvergünstigte Afferrato, Romano, Maler Muley Hassan, Mohr von Tunis Deutscher der Herzoglichen Leibwache Erster } Zweiter } aufständischer Bürger Dritter } Leonore, Fiesco's Gemahlin Julia, Gräfin Wittwe Imperiali, Doria's Schwester Bertha, Berrina's Tochter Rosa, Arabella, } Leonoren's Kammermädchen Erster } Zweiter } Page Wachen } Mehrere Nobil. Bürger. Deutsche. Soldaten. Bediente. Der Schauplatz: Genua. Die Zeit: 1547.	Georg Seyberlich. Rudolf Opel. Rudolf Bischoff. Hans Firl. Adolf Reinhardt. Hermann Blant. Hans Ebert. Rich. Seydelmann. Egon Fedelberg. Billy Giesede. Renée Seblain. Billy Hünting. Ernst Bornstedt. Alfred Brandhorst. Albert Blumenreich. Eugen Gottschall. Heinrich Colmar. Ida Havenau. Lise Brodt-Waldau. Elise Evers. Martha Giesede. Ida Dette. Elise Franl. Marie Stein. Paul Roth. Josef Nigrini. Oscar Tegebe.
---	--

Zwischenaktsmusik von Joachim, Rheinberger, Schumann, Reiffiger und Reinecke.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonstz I. Rang . . . . . 3 M. — J. Proszeniumstoge I. Rang (Vorderstz) . . . . . 3 " — " Proszeniumstoge I. Rang (Hinterstz) . . . . . 2 " 75 " Logenstz I. Rang (Vorderstz) . . . . . 2 " 75 " " " (Hinterstz) . . . . . 2 " 60 " Parquetstz . . . . . 2 " 60 "	Parquetstz 8—10. Reihe . . . . . 1 M. 80 J. Mittelplatz II. Rang . . . . . 1 " 75 " Logenstz II. Rang . . . . . 1 " 60 " Parterrestz . . . . . 1 " 30 " Amphitheater III. Rang . . . . . — " 70 " Gallerie . . . . . — " 50 "
--	--

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 2. October 1900. 2. Vorstellung im Abonnement. Der Weg zum Herzen. Lustspiel in 4 Akten von A. L'Arronge. Anfang 7 Uhr.

