

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

07.10.1900 - Hermann Sudermann: Die Schmetterlingsschlacht.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 7. October 1900.

4. Vorstellung im Abonnement.

## Die Schmetterlingschlacht.

Komödie in 4 Akten von Hermann Sudermann.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

### Personen:

Frau Hergentheim, Steuerinspektorswitwe . . . . .	Louise Behrens.
Else, verw. Frau Schmidt } ihre drei Töchter . . . . .	Lise Brod.
Laura, . . . . .	Ida Rabenau.
Nesi, . . . . .	Elise Ewers.
Wilhelm Vogel, Apothekerlehrling, ihr Nefse . . . . .	Willy Giesede.
Winkelmann . . . . .	Ernst Bornstedt.
Max, sein Sohn . . . . .	Rudolf Opel.
Richard Refler, Reisender in Winkelmann's Geschäft . . . . .	Hermann Blank.
Dr. Kosinsky, Oberlehrer . . . . .	Egon Hebeberg.
Ein Comptoirdiener . . . . .	Willy Bünting.

Ort: Berlin. Zeit: Gegenwart.

Zwischen dem ersten und den übrigen Akten liegt die Zeit von drei Monaten.

### Zwischenakts-Musik.

1. Marsch von Schubert. 2. Menuett von Bizet. 3. Ouverture von Trotha. 4. „Aubade aux mariés“ von Lacombe.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine grössere Pause statt.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang . . . . .	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe . . . . .	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz) . . . . .	3 „ — „	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 „ 75 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Logensitz II. Rang . . . . .	1 „ 60 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz) . . . . .	2 „ 75 „	Parterresitz . . . . .	1 „ 30 „
„ „ (Hintersitz) . . . . .	2 „ 60 „	Amphitheater III. Rang . . . . .	— „ 70 „
Parquetsitz . . . . .	2 „ 60 „	Gallerie . . . . .	— „ 50 „

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen  $\frac{3}{4}$  10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 9. October 1900. 5. Vorstellung im Abonnement. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Der Herr Senator.  
Luftspiel in 3 Akten von G. Kadelburg und D. Blumenthal.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.