

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.11.1900 - Victorien Sardou und Emile de Najac / Oskar Blumenthal
(Bearb.): Cyprienne; Édouard Pailleron: Der zündende Funke.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

27

Donnerstag, den 8. November 1900.

21. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Cyprienne.

(Divorçons).

Auffspiel in 3 Akten von Sardou und G. de Najac. Bühnenbearbeitung von D. Blumenthal.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Herr von Brunelles	Germann Blank.
Cyprienne, seine Gattin	Elise Ewers.
Abhémar von Gratignan, ihr Cousin	Willy Giesede.
Herr von Clabignac	Rudolf Opel.
Frau von Brionne, Wittwe	Katharina Wintler.
Frau von Balsfontaine	Paula Wilbig.
Fräulein von Lusignan	Grete Woffe.
Vasourdin	Rich. Seydelmann.
Bastien, Kammerdiener, } bei Brunelles	Hans Ebert.
Joseph, Kammermädchen, }	Martha Giesede.
Ein Portier,	Alfred Brandhorst.
Joseph, Oberkellner	Albert Blumenreich.
Jean, Servierkellner	Willy Bünting.

Ort der Handlung: Reims.

Vorher:

Der zündende Funke.

Auffspiel in 1 Akt von E. Pailleron.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Raoul von Geran	Richard Bischoff.
Leonie von Renat	Lise Brod.
Antoinette	Paula Wilbig.

Zwischenakts-Musik.

1. Soldatenhumor, Marsch von Rosenkranz. 2. Overture von Rheinberger. 3. „Bei Dir“, Walzer von Waldteufel.
4. Emma-Mazurka von Meyer.

Nach dem 1. Stück und dem 1. Akt des zweiten Stückes längere Pausen.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetstisch 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 „ — „	Mittelplatz II. Rang	1 „ 75 „
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 „ 75 „	Logensitz II. Rang	1 „ 60 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 „ 75 „	Parterresitz	1 „ 30 „
„ (Hintersitz)	2 „ 60 „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetstisch	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonabend, den 10. November 1900. Außer Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Schüler-vorstellung für die Oldenburger Schulen. Zur Feier von Schillers Geburtstag: Die Räuber. Trauerspiel in 5 Aufzügen von Friedrich Schiller. Anfang 4 Uhr. Preise: I. Rang, Parquet, II. Rang, Mittelplatz à 50 J. Die übrigen Plätze à 25 J.

Sonntag, den 11. November 1900. 22. Vorstellung im Abonnement. Die Räuber. Trauerspiel in 5 Aufzügen von Friedrich Schiller. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 2 Regenschirme.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

mtL

