

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.12.1900 - Oscar Walther und Leo Walter Stein: Der Großkaufmann.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

43

Mittwoch, den 5. Dezember 1900.

5. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.


Anfang 4 Uhr.


Der Großkaufmann.

Volksstück in 3 Aufzügen von Oscar Walthers und Leo Stein.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| Schwandorf, Commerzienrath | Egon Hebeberg. |
| Fränze, seine Tochter | Paula Milbitz. |
| Therese, seine Schwester | Zulie Grube. |
| Erwin von Bröckelwitz, sein Nefse, Leutnant | Hermann Blank. |
| Lucie von Heidingsfeld | Lise Brod. |
| Ludwig Schnepffe, Magazinier | Albert Blumenreich. |
| Caroline, seine Frau | Louise Behrens. |
| Anna, deren Tochter | Martha Giesede. |
| Balthasar Huber, Kunstmaler | Richard Bischoff. |
| Fritz, Diener des Commerzienrathes | Paul Roth. |
| Minna, Dienstmädchen bei Schnepffe | Elise de Scheider. |
| Frau Schulze, Zimmervermieterin | Grete Woffe. |

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Gegenwart.

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzuge liegt ein Zeitraum von einem Jahre. Der dritte Aufzug spielt einige Tage später als der zweite.

Zwischenakts-Musik.

1. Wiener Lieder-Marsch von Komzák.
2. Rondo alla Ongarese von Haydn.
3. Overture zu „Berlin wie es weint und lacht“ von Contrab.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

| | | | |
|--|-----------|-----------------------------------|------------|
| Balkonsitz I. Rang | 3 M. — J. | Parquetsitz 8—10. Reihe | 1 M. 80 J. |
| Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz) | 3 " — " | Mittelpfad II. Rang | 1 " 75 " |
| Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz) | 2 " 75 " | Logensitz II. Rang | 1 " 60 " |
| Logensitz I. Rang (Vordersitz) | 2 " 75 " | Parterresitz | 1 " 30 " |
| " " (Hintersitz) | 2 " 60 " | Amphitheater III. Rang | — " 70 " |
| Parquetsitz | 2 " 60 " | Gallerie | — " 50 " |

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3¹/₂ Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 6¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 1 Uhr Mittags.

Donnerstag, den 6. Dezember 1900. 35. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: **Johannisfeuer.**
Schauspiel in 4 Akten von H. Sudermann. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 4 Uhr.

Anfang 4 Uhr.