

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.01.1901 - Adolf L'Arronge: Hasemanns Töchter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

64

Sonntag, den 6. Januar 1901.

49. Vorstellung im Abonnement.

Hasemanns Töchter.

Vollstück in 4 Akten von A. Arronge.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handlungsgärtner	Albert Blumenreich.
Albertine, seine Frau	Louise Behrens.
Emilie, } deren Töchter	Grete Liebreich.
Rosa, }	Lise Brod.
Franziska, }	Elise Ewers.
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Willy Giesecke.
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Egon Hebeberg.
Baron von Zinnow	Rudolf Opel.
Klinkert, Handschuhmacher	Rich. Seydelmann.
Frau Klinkert	Julie Grube.
Frau Kanzleidirector Giesecke	Marie Stein.
Eduard Klein, Provisor in der Löwen-Apotheke	Emanuel von Weber.
Dr. Seiler	Willy Bunting.
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Jda Dette.
Marthe, in Körner's Diensten	Grete Hoffe.
Fritz, Schlosserlehrling	Elise de Scheerder.
Ein Dienstmädchen.	

Zwischen dem 1. und 2. Akte liegt ein Zeitraum von ca. 1 1/2 Jahren.

Zwischenakts-Musik.

1. Deutschmeister Franz-Marsch von Schild.
2. „Land und Leute“, Polka von Carl.
3. Theresenwalzer von Faust.
4. „Auf der Flucht“, Galopp von Ueberstür.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelplatz II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Galerie	— " 50 "

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 8. Januar 1901. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen. Erstes Gastspiel des Herrn Robert Nihil vom Deutschen Schauspielhaus in Hamburg. Wohlthäter der Menschheit. Schauspiel in 3 Akten von F. Philipp. Anfang 7 1/2 Uhr.

Die geehrten Inhaber von ganzen Abonnements, welche zu den Gastspielen des Herrn Robert Nihil ihre Plätze beibehalten wollen, werden ersucht, die bezüglichen Billets bis Montag, den 7. d. Mts., Vormittags 11 Uhr, im Bureau der Theaterkasse, in Empfang zu nehmen.

Im Theater ein Paar Gummischuhe vertauscht, dieselben können dort ausgewechselt werden.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.