

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

08.01.1901 - Felix Philippi: Wohlthäter der Menschheit.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

65

**Dienstag, den 8. Januar 1901.**

**Mit aufgehobenem Abonnement zu  
gewöhnlichen Kassenpreisen.**

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

**Erstes Gastspiel des Herrn  
Robert Nhil**  
vom Deutschen Schauspielhause in Hamburg.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## Wohlthäter der Menschheit.

Schauspiel in 3 Akten von Felix Philipp.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

### Personen:

Erbrinz Carl Victor	Gertrud Blant.
Geheimrath von Fortenbach	Ernst Bornstedt.
Gustav, sein Sohn, Adjutant beim Erbrinzen	Rudolf Opel.
Katharine, } seine Töchter	Lise Brod.
Paula, }	Elise Ewers.
Dr. Eduard Martius, mit Katharinen verheirathet	
Dr. Alfred Kayser	Willy Giesecke.
Fräulein von Adolphi, Hofdame	Katharina Winkler.
Kammerherr von Brod	Rich. Seydelmann.
Luisa, } bei Martius bedientet	Else Frank.
Friedrich, }	Paul Roth.
Karl, } bei Fortenbach bedientet	Josef Nigrini.
Marie, }	Grete Boffe.

Zeit: Die Gegenwart. Ort: Eine deutsche Residenz.

\* \* Dr. Eduard Martius . . . Robert Nhil als Gast.

### Zwischenakts-Musik.

1. Marsch von Mendelssohn. 2. Ouvertüre zu „Die weiße Dame“ von Boildieu. 3. Finale aus „Lohengrin“ von Wagner.

**Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.**

### Kassen-Preise:

Balkensitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Proszeniumsloge I. Rang (Vordersitz)	3 — —	Mittelpfad II. Rang	1 — 75 —
Proszeniumsloge I. Rang (Hintersitz)	2 — 75 —	Logensitz II. Rang	1 — 60 —
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 — 75 —	Parterresitz	1 — 30 —
(Hintersitz)	2 — 60 —	Amphitheater III. Rang	— 70 —
Parquetsitz	2 — 60 —	Gallerie	— 50 —

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen  $\frac{3}{4}$  10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 10. Januar 1901. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zweites Gastspiel des Herrn Robert Nhil vom Deutschen Schauspielhause in Hamburg. Zum ersten Male: Die Wildente. Schauspiel in 5 Akten von H. Ibsen. Deutsch von E. Braunsweiler. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 2 Taschentücher.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

