

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

26.03.1901 - Otto Ernst: Flachsmann als Erzieher.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 26. März 1901.

85. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Novität!

Novität!

## Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule . . . . .	Ernst Bornstedt.
Jan Flemming, . . . . .	Hermann Blank.
Bernhard Vogelsang, . . . . .	Georg Seyberlich.
Carsten Diercks, } Lehrer . . . . .	Richard Bischoff.
Emil Weidenbaum, . . . . .	Hans Firlé.
Claus Riemann, . . . . .	Willy Giesecke.
Franz Römer, . . . . .	Paul Roth.
Betty Sturhahn, } Lehrerinnen der . . . . .	Katharina Winkler.
Gisa Holm, } Elementarklassen . . . . .	Jda Rabenau.
Regendant, Schuldiener bei Flachsmann . . . . .	Albert Blumenreich.
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule . . . . .	Willy Bünting.
Schulinspektor Brösecke . . . . .	Egon Hebeberg.
Professor Dr. Press, Regierungsschulrath . . . . .	Hans Ebert.
Frau Dörmann . . . . .	Lise Brod.
Max, ihr Sohn . . . . .	Hans Hornung.
Brockmann . . . . .	Heinrich Colmar.
Frau Biesendahl . . . . .	Julie Grube.
Alfred, ihr Sohn, } Schüler Flemmings . . . . .	Willy Wilkens.
Robert Pfeiffer, . . . . .	Karl Brand.
Carl Jensen, Schüler Vogelsangs . . . . .	Max Penning.

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. Zeit: die Gegenwart.

Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

### Zwischenakts-Musik.

1. „In leichtem Schritt“, Marsch von Carl.
2. „Donauweibchen“, Walzer von Strauß.
3. Ouverture zu „Barbier von Sevilla“ von Rossini.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 27. März 1901. 8. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 28. März 1901. 86. Vorstellung im Abonnement. **Die gelehrten Frauen.** Lustspiel in 5 Akten von Molière. Bearbeitet von Fulda. Vorher: **Jugendliebe.** Lustspiel in 1 Akt von A. Wilbrandt. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Zm Theater gefunden: 1 Opernglas, 1 Portemonnaie, 1 Taschenspiegel.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.