

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.03.1901 - Molière / Ludwig Anton Salomon Fulda: Die gelehrten Frauen;
Adolf Wilbrandt: Jugendliebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

115

Donnerstag, den 28. März 1901.

86. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Die gelehrten Frauen.

Lustspiel in 5 Akten von Molière. Bearbeitet von Zulda.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Chrysal	Georg Seyberlich.
Philamete, seine Frau	Katharina Wintler.
Armande, } beider Töchter	Elise Brod.
Henriette, }	Elise Ewers.
Arist, } Chrysal's Geschwister	Egon Heberg.
Beise, }	Louise Behrens.
Clitander	Hermann Blant.
Erifotin, Schöngestir	Nich. Seydelmann.
Babius, Gelehrter	Willy Giesede.
Martine, Köchin } bei Chrysal	Martha Giesede.
Lépine, Bedienter }	Paul Roth.
Julien, Diener des Babius	August Pöhler.
Ein Notar	Emanuel von Weber.

Schauplatz; Paris, im Hause des Chrysal.

Vorher:

Jugendliebe.

Lustspiel in 1 Aufzuge von Adolf Wilbrandt.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Frau von Rosen	Louise Behrens.
Adelheid, ihre Nichte	Paula Wilbig.
Heinrich, deren Jugendfreund	Willy Giesede.
Ferdinand von Bruck	Richard Bischoff.
Hildebrand, Gärtner der Frau von Rosen	Nich. Seydelmann.
Betty, dessen Tochter	Martha Giesede.

Zwischenakts-Musik.

1. „Wiener Blut“, von Komzak.
2. Quadrille nach Motiven aus dem „Bettelstudent“ von Willäder.
3. „Auf Ferienreisen“, Galopp von Strauß.
4. Festtarz und Stundenwalzer von Delibes.

Nach dem 1. Stücke längere Pause.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetst. 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumsloge I. Rang (Vorderst.)	3 „ — „	Mittelpst. II. Rang	1 „ 75 „
Prosceniumsloge I. Rang (Hinterst.)	2 „ 75 „	Logenst. II. Rang	1 „ 60 „
Logenst. I. Rang (Vorderst.)	2 „ 75 „	Parterrest.	1 „ 30 „
„ (Hinterst.)	2 „ 60 „	Ampitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetst.	2 „ 60 „	Gallerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Freitag, den 29. März 1901. 87. Vorstellung im Abonnement. Die Neuvermählten. Schauspiel in 2 Akten von B. Björnson. Deutsch von W. Lange. Vorher: Jugendliebe. Lustspiel in 1 Aufzuge von A. Wilbrandt. Anfang 7¹/₂ Uhr.

5ente Anfang 7¹/₂ Uhr.

WI