

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

02.04.1901 - Henrik Ibsen / Wilhelm Lange (Bearb.): Nora, oder: Ein Puppenheim.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

118

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 2. April 1901.

89. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Nora,

oder:

Ein Puppenheim.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Robert Helmer Advocat.	Richard Bischoff.
Nora, seine Frau	Ida Rabenau.
Erwin, } ihre Kinder	May Henning.
Bob, }	Hellmuth Henning.
Emmy, }	Willi Janzen.
Doctor Rant	Hermann Blant.
Frau Linden	Lise Brod.
Günther	Ernst Bornstedt.
Marianne, Kinderfrau } bei Helmer	Julie Grube.
Helene, Hausmädchen }	Elise de Scheirder.
Ein Dienstmann	Paul Roth.

Das Stück spielt in Helmers Wohnung.

Zwischenakts-Musik.

1. Marsch von Lachner. 2. Albumblatt von Wagner. 3. Ouverture zu „Die Schatzgräber“ von Stiehl.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. — J.	Parquetsitz 8—10. Reihe	1 M. 80 J.
Prosceniumloge I. Rang (Vordersitz)	3 " — "	Mittelpfad II. Rang	1 " 75 "
Prosceniumloge I. Rang (Hintersitz)	2 " 75 "	Logensitz II. Rang	1 " 60 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	2 " 75 "	Parterresitz	1 " 30 "
" " (Hintersitz)	2 " 60 "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	2 " 60 "	Gallerie	— " 50 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 7. April 1901. 90. Vorstellung im Abonnement. **Demetrius.** Fragment von Schiller. **Das Lied von der Glocke** von Schiller. Scenische Darstellung mit lebenden Bildern. Musik von Lindpaintner. **Anfang 7 Uhr.**

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.