

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.04.1901 - Otto Ernst: Flachsmann als Erzieher.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Montag, den 8. April 1901.

91. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Novität!

Novität!

Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volkschule	Ernst Bornstedt.
Jan Flemming,	Hermann Blank.
Bernhard Vogelsang,	Georg Seyberlich.
Carsten Diercks, } Lehrer	Richard Bischoff.
Emil Weidenbaum,	Hans Ficle.
Claus Niemann,	Willy Giefede.
Franz Römer,	Paul Roth.
Betty Sturzhahn, } Lehrerinnen der	Katharina Wintler.
Gisa Holm, } Elementarklassen	Ida Rabenau.
Regendant, Schuldiener bei Flachsmann	Albert Blumenreich.
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule	Willy Bünting.
Schulinspektor Brösede	Egon Hedeberg.
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrath	Hans Ebert.
Frau Dörmann	Lise Brod.
Max, ihr Sohn	Hans Hornung.
Brodmann	Heinrich Colmar.
Frau Wiesendahl	Julie Grube.
Alfred, ihr Sohn, } Schüler Flemmings	Willy Wiltens.
Robert Pfeiffer,	Karl Brand.
Carl Jensen, Schüler Vogelsangs	Max Henning.

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. Zeit: die Gegenwart.
Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Zwischenakts-Musik.

1. „In leichtem Schritt“, Marsch von Carl.
2. „Donauweibchen“, Walzer von Strauß.
3. Overture zu „Barbier von Sevilla“ von Rossini.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 9 April 1901. 93. Vorstellung im Abonnement. Die beiden Reichenmüller. Posse mit Gesang in 4 Akten von Anton Anno. Musik von Ed. Baeh. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

