

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.09.1901 - Pierre Newsky: Die Danischeffs.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

2.

Donnerstag, den 19. September 1901.

2. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## Die Danischeffs.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Pierre Newsky.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

### Personen:

Gräfin Danischeff	Katharina Winkler.
Wladimir, deren Sohn	Rudolf Opel.
Paul Bouramowski, ihr Neffe	Max Kaufmann.
Fürst Boris Balanoff	Georg Seyberlich.
Lydia, dessen Tochter	Alice Hempel.
Roger von Talbe, Gesandtschafts-Attaché	Hermann Blank.
Baronin Dorouki	Elise Jüngling.
Natalie Vicenzka	Johanna Croll.
Anna, Mündel der Gräfin Danischeff	Else Barény.
André, Pope auf dem gräflichen Schlosse	Egon Hedeberg.
Ivan, Schloßverwalter } der Gräfin Danischeff	Wilhelm Graeper.
Dsip, Kutscher	Ernst Bornstedt.
Nikifor, Diener Wladimir's	Heinrich Colmar.
Anfissa, } arme Verwandte der Gräfin	Julie Grube.
Marinna, }	Carla Mathes.
Bataroff	Richard Seydelmann.
Couress, Arzt	Sascha Baumgarten.
Linder, Musiker } im Hause der Prinzessin Lydia	Edmund Lind.
Madame Germain	Anna Lofint.
Dienstleute der Gräfin Danischeff.	

Ort der Handlung: 1. und 4. Aufzug auf dem Schlosse Schawa. 2. Aufzug in Moskau beim Fürsten Balanoff. Im 3. Aufzug in Marozowitschi in Dsips Isba.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch aus „Heramor“ von Rubinstein.
2. Albumblatt von Wagner.
3. Ouverture zu „Die Schatzgräber“ von Stiehl.
4. Czardas von Delibes.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 S.	Mittelsitz II. Rang	2 M. — S.
Prosceniumsloge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Sonntag, den 22. September 1901. 3. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: Die Jüdin von Toledo. Trauerspiel in 5 Akten von F. Grillparzer. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hofbuchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.