

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.10.1901 - Ernst Wichert: Ein Schritt vom Wege.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

13

Dienstag, den 8. October 1901.

12. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Ein Schritt vom Wege.

Auffspiel in 4 Akten von Ernst Wichert.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Arthur von Schmettwig, Gutsbesitzer	Hermann Blank.	Bertha, seine Tochter,	Bade- Elise Ewers.
Ella, seine Frau	Else Baróny.	Blanknagel, Kaufmann,	gäste Paul Brina.
Kurt von Hageln, deren Bruder	Max Kaufmann.	Rosette Hasenklein, Vorsteherin	} in Kiefertal Luise Behrens.
Egon, ein Reisender	Rudolf Opel.	eines Damenpensionats,	
Dr. Rathgeber, Badearzt	Richard Seydelmann.	Peter Schnips, Kellner zum goldenen	
Busch, Badecommissarius und Polizeiver-		Tanzapfen daselbst.	Willy Giesede.
walter in Kiefertal	Hans Ebert.	Ein Führer	Sascha Baumgarten.
Schnepp, Geheimer	Badegäste	Ein Hirte	Richard Corvil.
Registrator,	in Kiefer-	Ein Polizeidiener. Ein Postbote.	Ein Blumenmädchen
Clotilde, seine Frau,	thal	Badegäste.	

Ort der Handlung: Bad Kiefertal im Fürstenthum Sulzingen und Umgegend.

Zwischenakts-Musik:

1. „In Reih und Glied“, Marsch von Willöcker.
2. Ouverture zu „Leichte Cavallerie“ von Suppé.
3. Jeu d'Esprit, Polka von Waldteufel.
4. Böhmischer Tanz von Löw.

Nach dem 1. und 3. Akte längere Pausen.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 s.	Mittelsitz II. Rang	2 M. — s.
Proszeniumsloge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 9. October 1901. **Volksvorstellung.** Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Die Jüdin von Toledo. Trauerspiel in 5 Akten von F. Grillparzer. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Preise der Plätze: Balkonsitz, Proszeniumsloge, Logensitz I. Rang, Parquet à 1 M. Mittelsitz II. Rang, Logensitz II. Rang, Parterre à 50 s. Amphitheater und Gallerie à 25 s.

Oldenburg. Schulze'sche Hofbuchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.