

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.10.1901 - Henri Meilhac und Albert Millaud / Rudolf Genée (Bearb.):
Mamzelle Nitouche.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

22

Dienstag, den 22. October 1901.

18. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Mamzelle Nitouche.

Baudiville in 4 Bildern. Text von H. Meilhac und A. Millaud. Deutsch von A. Genée. Musik von Hervé.
In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Dirigent: Hofmusikdirector Ferdinand Manns.

Personen:

Major Graf von Chateau-Gibus	Georg Seyberlich.
Célestin	Willy Giesecke.
Fernand de Champlatreux	Moz Kaufmann.
Loriot	Hans Ebert.
Gustav, } Offiziere	Edmund Lind.
Robert, }	Richard Corvil.
Der Director	Richard Seydelmann.
Der Regisseur	Paul Brina.
Erster } Soldat	Wilhelm Graeper.
Zweiter }	Adalb. Ludwigshausen.
Denise de Flavigny	Elise Jüngling.
Die Oberin	Katharina Wintler.
Die Pförtnerin	Julie Grube.
1. } Schwester	Marie Stein.
2. }	Bertha Seyberlich.
Corinne, } Schauspielerinnen	Martha Giesecke.
Gimblette, }	Marie Erwin.
Lydie, }	Carla Matheß.
Sylvie, }	Johanna Croll.
1. } Pensionarin	Sidi Hild.
2. }	Anna Lofink.
3. }	Marie Lofink.
4. }	Dora Winkelmann.

Nach dem 2. Bilde längere Pause.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 $\frac{1}{2}$ s.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — s.
Proscaeniumstoge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Wittwoch, den 23. October 1901. Außer Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Schülervorstellung für die Oldenburger Schulen. Wilhelm Tell. Schauspiel in 5 Akten von Schiller. Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr. Preise der Plätze: Balkonsitz I. Rang, Logensitz I. Rang, Parquetsitz, Mittelpfad II. Rang à 50 $\frac{1}{2}$ s. Die übrigen Plätze à 25 $\frac{1}{2}$ s.

Donnerstag, den 24. October. 19. Vorstellung im Abonnement. Der Weichenfresser. Lustspiel in 4 Akten von G. von Moser. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.