

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

29.11.1901 - Otto Ernst: Flachsmann als Erzieher.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

76

Freitag, den 29. November 1901.

36. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Flachsmann als Erzieher.

Komödie in 3 Aufzügen von Otto Ernst.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich

Personen:

Jürgen Hinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volksschule	Ernst Bornstedt.
Jan Flemming,	Hermann Blank.
Bernhard Vogelfang,	Georg Seyberlich.
Carsten Diercks, } Lehrer	Richard Bischoff.
Emil Weidenbaum, }	Paul Brina.
Claus Niemann, }	Willy Giesecke.
Franz Römer, }	Max Kaufmann.
Betty Sturzhahn, } Lehrerinnen der	Katharina Winkler.
Gisa Holm, } Elementarklassen	Else Barény.
Regendant, Schuldiener bei Flachsmann	Albert Blumenreich.
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchenschule.	Edmund Lind.
Schulinspektor Bräsecke	Egon Hedeberg.
Professor Dr. Prell, Regierungsschulrath	Hans Ebert.
Frau Dörmann	Martha Giesecke.
Max, ihr Sohn	Hans Hornung.
Brockmann	Heinrich Colmar.
Frau Biesendhal	Julie Grube.
Alfred, ihr Sohn, } Schüler Flemmings	Willy Wilkens.
Robert Pfeiffer, }	Karl Brand.
Carl Jensen, Schüler Vogelfangs	Max Henning.

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. Zeit: die Gegenwart.

Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Zwischenakts-Musik:

1. „In leichtem Schritt“, Marsch von Carl.
2. „Donauweibchen“, Walzer von Strauß.
3. Overture zu „Barbier von Sevilla“ von Rossini.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Krank: Elise Ewers.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 S.	Mittelsitz II. Rang	2 M. — S.
Prosceniumslage I. Rang	3 „ 50 „	Logensitz II. Rang	1 „ 80 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 „ 20 „	Parterresitz	1 „ 50 „
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 „ — „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	3 „ — „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 „ 20 „		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Sonntag, den 1. Dezember 1901. 37. Vorstellung im Abonnement. **Novität.** Zum ersten Male:
Die Fee Caprice. Lustspiel in 3 Akten von D. Blumenthal. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hofbuchdruckerei.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.