

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.12.1901 - Gustav von Moser: Der Veilchenfresser.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. Oldenburg.

Dienstag, den 10. Dezember 1901.

42. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Der Weilchenfresser.

Lustspiel in 4 Aufzügen von G. v. Moser.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:



von Rembach, Oberst und Commandant einer Festung	Egon Hebeberg.
Valeska, dessen Tochter	Marie Erwin.
Sophie von Wildenheim, Wittve	Alice Hempel.
Frau von Berndt	Katharina Winkler.
Victor von Berndt, Husarenoffizier, ihr Neffe	Hermann Blank.
Reinhard von Feldt, Referendarius	Max Kaufmann.
Frau von Belling	Julie Grube.
Herr von Golewski	Richard Seydelmann.
Herr von Schlegel	Richard Corvil.
Johann, Diener } bei Frau von Berndt	Heinrich Colmar.
Minna, Kammerjungfer }	Martha Giesecke.
Peter, Husar, Victor's Burſche	Willy Giesecke.
Ein Unteroffizier	Albert Blumenreich.
Ein wachhabender Unteroffizier	Wilhelm Graeper.
Erster } Freiwilliger	Richard Corvil.
Zweiter }	Willy Hoffmann.
Diener bei Oberst von Rembach	Edmund Lind.
Diener bei Frau von Wildenheim	Josef Nigrini.
Ein Gast. Herren und Damen der Gesellschaft.	

Der 1. Aufzug spielt in der Wohnung der Frau von Berndt in einer großen Stadt. Der 2. und 3. Aufzug in einer größeren Festung, im Hause des Commandanten und auf der Citadelle. Der 4. Aufzug im Hause der Frau von Wildenheim auf dem Gute. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

- 1. Kavalleriemarsch von Eisenberg.
- 2. Valse caprice von Rubinstein.
- 3. Lancier à la cour von Manns.
- 4. Landsturm-Galopp von Fahrbach.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

 **Kassenpreise wie gewöhnlich.** 

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 11. Dezember 1901. 3. Abonnements-Concert der Großherzoglichen Hofkapelle.

Donnerstag, den 12. Dezember 1901. 43. Vorstellung im Abonnement. **Novität. Die Fee Caprice.** Lustspiel in 3 Akten von D. Blumenthal. Hierauf: **Novität: Das Wetterhäuschen.** Musikalisches Genrebild in 1 Akt von A. Hoff. Deutsch von G. Herschel. Musik von L. Selby. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dente Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dente Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.