

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.12.1901 - G. Boldohwo: Puppe Pauline; Martin Böhm: Kriegers
Weihnachten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Sonntag, den 22. Dezember 1901.

47. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 Uhr.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Puppe Pauline.

Ein Weihnachtsmärchen in 6 Bildern von G. Boldohwo. Musik von A. Meißner.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich

Dirigent: Hofmusikdirector Ferdinand Manns.

1. Bild: Auch ein Weihnachtsabend.
2. Bild: Im Reiche der Fee.
3. Bild: Kindergesellschaft
4. Bild: In der Kumpelkammer.
5. Bild: Unter Armen.
6. Bild: Wieder Weihnachten. — Apotheose.

Personen:

Sommer, Fabrikant	Egon Hebeberg.	Enst,	Max Henning.
Clara, dessen Frau	Katharina Winkler.	Friz,	Willy Wilkens.
Pauline, deren Tochter	Elise Jüngling.	Franz,	Helmuth Henning.
Die Großmutter	Luisa Behrens.	Jena,	Gretchen Meinardus.
Die Gouvernante	Marie Erwin.	Martha,	Jenny Potter.
Die Waisfrau	Bertha Seyberlich.	Lene,	Mathilde Harmbirds.
Die Scheuerfrau	Marie Stein.	Der Gehorsam	Theodor Kopla.
Knecht Ruprecht	Richard Seydelmann.	Der Fleiß	Wilhelm Graeper.
Obergnom	Willy Giesede.	Die Ordnung	Anna Lofint.
Alter Gnom	Karl Brand.	Die Zufriedenheit	Carla Mathes.
Die Fee Kindergut	Eise Brand.	Schmuhl, ein Schnorrer.	Albert Blumenreich.
Eine Elfe	Gretchen Willens.	Wilhelm, ein Schuster	Hans Ebert.
Winter, Kaufmann	Paul Prina.	Lise, seine Frau	Julie Grabe.
Emilie, seine Frau	Alice Hempel.	Gertrud, ihre Tochter	Marie Lofint.
Paul,	Sidi Hilb.	1.)	Emilie Kleemann.
Marica, } deren Kinder	Johanna Croll.	2.) Dienstmädchen	Dora Winkelmann.
Elfen, Zwerge, Puppen, Soldaten, Frösche, Matrosen.			

Vorher:

Kriegers Weihnachten.

Genrebild mit Gesang in 1 Akt von Martin Böhm.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Personen:

Leutnant Emil von Hohenthal	Max Kaufmann.
Brenner, Gutspächter	Georg Seyberlich.
Marie, seine Tochter	Martha Giesede.
Bulleich	Egon Hebeberg.
Veteranen.	

Die Handlung spielt in Brenners Wohnung in einem kleinen Städtchen am Weihnachtsabend. Zeit: Die Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

1. „Soldatenhumor“, Marsch von Rosenkranz.
2. Weihnachtsfest-Ouverture von Rehl.
3. Spinnerlied von Mendelssohn.
4. „Die Mühle im Schwarzwald“ von Eisenberg.
5. Kaiserhof-Polka von Liebig.
6. Springtanz von Hofmann.
7. Espana-Walzer von Waldteufel.

Nach dem ersten Stücke kurze Pause, nach dem 3. Bild des Märchens 10 Minuten Pause.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Montag, den 23. Dezember 1901. Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Puppe Pauline. Ein Weihnachtsmärchen in 6 Bildern von G. Boldohwo. Musik von A. Meißner. Anfang 5 Uhr.

