

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.12.1901 - G. Boldohwo: Puppe Paulie.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Montag, den 23. Dezember 1901.

➔ Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen. ➔

Freiplätze haben zu dieser Vorstellung keine Giltigkeit.

Anfang 5 Uhr.

Novität!

Zum ersten Male wiederholt:

Novität!

Puppe Pauline.

Ein Weihnachtsmärchen in 6 Bildern von G. Boldow. Musik von A. Meißner.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich

Dirigent: Hofmusikdirector Ferdinand Manns.

1. Bild: Auch ein Weihnachtsabend.
2. Bild: Im Reiche der Fee.
3. Bild: Kindergesellschaft
4. Bild: In der Kumpelkammer.
5. Bild: Unter Armen.
6. Bild: Wieder Weihnachten. — Apotheose.

Personen:

Sommer, Fabrikant	Egon Hebeberg.	Enst,	Max Henning.
Clara, dessen Frau	Katharina Winkler.	Frä.	Willy Wilens.
Pauline, deren Tochter	Elise Jüngling.	Franz, Spiellameraden	Hellmuth Henning.
Die Großmutter	Luisa Behrens.	Frau, von Paul und Maria	Gretchen Meinardus.
Die Gouvernante	Marie Erwin.	Martha,	Jenny Potter.
Die Wäschfrau	Bertha Seyberlich.	Lenz,	Mathilde Harmbitsch.
Die Scheuerfrau	Marie Stein.	Der Gehorjam	Theodor Kopla.
Knecht Ruprecht	Richard Seydelmann.	Der Fleiß	Wilhelm Graeper.
Obergnom	Willy Giesede.	Die Ordnung	Anna Lofint.
Alter Onom	Karl Brand.	Die Zufriedenheit	Carla Mathes.
Die Fee Kindergut	Elise Barony.	Schmuhl, ein Schnorrer	Albert Blumenreich.
Eine Elfe	Gretchen Willems.	Wilhelm, ein Schuster	Hans Ebert.
Winter, Kaufmann	Paul Brina.	Lise, seine Frau	Julie Grube.
Emilie, seine Frau	Alice Hempel.	Gertud, ihre Tochter	Marie Lofint.
Paul, } deren Kinder	Sibi Bild.	1. } Dienstmädchen	Emilie Kleemann.
Maria, }	Johanna Groll.	2. }	Dora Winkelmann.
Esfen, Zwerge, Puppen, Soldaten, Frösche, Matrosen.			

Zwischenakts-Musik:

1. Weihnachtsfest-Ouverture von Kehl.
2. Spinnerlied von Mendelssohn.
3. „Die Mühle im Schwarzwald“ von Eilenberg.
4. Kaiserhof-Polka von Liebig.
5. Springtanz von Hofmann.
6. Espana-Walzer von Waldteufel.

Nach dem 3. Bilde Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	2 M. 30 S.	Mittelpfad II. Rang	1 M. 25 S.
Prosceniumstoge I. Rang	2 " 30 "	Logensitz II. Rang	1 " 10 "
Logensitz I. Rang (Vorderst)	2 " 10 "	Parterresitz	1 " — "
Logensitz I. Rang (Hinterst)	2 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 50 "
Parquetst.	2 " — "	Gallerie	— " 40 "
Parquetst. 8.—10. Reihe	1 " 40 "		

Kassenöffnung 4¹/₂ Uhr. Anfang 5 Uhr. Ende gegen 7 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Mittwoch, den 25. Dezember 1901. 48. Vorstellung im Abonnement. **Faust.** (I. Theil.) Tragödie in 5 Akten von Goethe. Musik von Lassen. Anfang 6¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 5 Uhr.

Heute Anfang 5 Uhr.

