

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.12.1901 - Henri Meilhac und Albert Millaud / Rudolf Genée (Bearb.):
Mamzelle Nitouche.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 26. Dezember 1901.
49. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Auf vielseitigen Wunsch:

Novität! Novität!

Manzelle Nitouche.

Baudeville in 4 Bildern. Text von S. Meilhac und A. Millaud. Deutsch von A. Genée. Musik von Hervé.
In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.
Dirigent: Hofmusikdirector Ferdinand Manns.

Personen:

Major Graf von Chateau-Gibus Célestin Fernand de Champlatreux Lorient Gustab, } Offiziere Robert, } Der Director Der Regisseur Erster } Soldat Zweiter } Denise de Flabigny Die Oberin Die Pförtnerin 1. } Schwester 2. } Corinne, } Gimblette, } Schauspielerinnen Lydie, } Sylvie, } 1. } 2. } Pensionarin 3. } 4. }	Georg Seyberlich. Billy Giesecke. Max Kaufmann. Hans Ebert. Edmund Lind. Richard Corvil. Richard Seydelmann. Paul Brina. Wilhelm Graeper. Adalb. Ludwigshausen. Elise Jüngling. Katharina Winkler. Julie Grube. Marie Stein. Bertha Seyberlich. Martha Giesecke. Marie Erwin. Carla Mathes. Johanna Croll. Sidi Hild. Anna Lofink. Marie Lofink. Dora Winkelmann.
--	---

Nach dem 2. Bilde längere Pause.

Kassen-Preise:

Balkonstz I. Rang 3 M. 50 S. Proszeniumsloge I. Rang 3 " 50 " Logenstz I. Rang (Vorderstz) 3 " 20 " Logenstz I. Rang (Hinterstz) 3 " — " Parquetstz 3 " — " Parquetstz 8.—10. Reihe 2 " 20 "	Mittelplatz II. Rang 2 M. — S. Logenstz II. Rang 1 " 80 " Parterrestz 1 " 50 " Amphitheater III. Rang — " 70 " Gallerie — " 50 "
---	--

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 10 Uhr.
Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Freitag, den 27. Dezember 1901. 50. Vorstellung im Abonnement. **Novität! Die Hoffnung auf Segen.**
Schifferdrama in 4 Akten von S. Heijermans jr Uebersetzt und für die deutsche Bühne bearbeitet von C. Heine
und S. Niechers. **Anfang 7¹/₂ Uhr.**

Zweite Anfang 7¹/₂ Uhr.

Zweite Anfang 7¹/₂ Uhr.

