

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

25.03.1902 - Johann Wolfgang von Goethe: Faust.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Dienstag, den 25. März 1902.  
89. Vorstellung im Abonnement.  
Anfang 6 Uhr.

# Faust.

Tragödie in 6 Akten von Göthe. Musik von Ed. Lassen.  
In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.  
Dirigent: Hof-Concertmeister Wilhelm Kufferath.

## Vorspiel auf dem Theater.

### Personen:

Director	Hans Ebert.
Theaterdichter	Egon Hebeberg.
Lustige Person	Hermann Blant.

## Prolog im Himmel.

### Personen:

Der Herr	* * *
Raphael	Elise Barény.
Gabriel	Martha Giesecke.
Michael	Alice Hempel.
Mephistopheles	Ernst Bornstedt.

### Personen:

Faust	Richard Bischoff.
Wagner, sein Famulus	Hans Ebert.
Mephistopheles	Ernst Bornstedt.
Margarethe, ein Bürgermädchen	Elise Barény.
Valentin, Soldat, ihr Bruder	Hudolf Epel.
Frau Marthe, ihre Nachbarin	Luisa Behrens.
Frosch,	Willy Giesecke.
Brandt,	Theodor Kopla.
Siebel,	Albert Blumerreich.
Altmayer,	Edmund Lind.
Erster	Max Kaufmann.
Zweiter	Hermann Blant.
Erster	Heinrich Colmar.
Zweiter	Adolf Ludwigshausen
Erstes	Johanna Croll.
Zweites	Marie Erwin.
Erstes	Martha Giesecke.
Zweites	Anna Lofink.
Ein Bauer	Richard Seydelmann.
Erster	Carla Mathes.
Zweiter	Ottomar Bloß.
Dritter	Paul Brina.
Vierter	Theodor Kopla.
Altes Weib	Katharina Winkler.
Ein Bettler	Georg Seyberlich.
Ein Schöpfer	Elise Züngling.
Der Erdgeist	Egon Hebeberg.
Böser Geist	Georg Seyberlich.
Eine Heze	Richard Seydelmann.
Der Meerläter	Max Henning.
Reerkapten. Soldaten. Bürger und Bürgerinnen. Volk. Erscheinungen.	

Nach dem 3. Akte Pause von 15 Minuten.

## Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 J.	Mittelplatz II. Rang	2 " — J.
Proszeniumsloge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende gegen 11 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr Vormittags.

Sonntag, den 30. März 1902. 90. Vorstellung im Abonnement. Zum ersten Male: Mit großentheils neuer decorativer Ausstattung. Faust's Tod. Aus der Tragödie zweitem Theil von Goethe. Für die Bühne eingerichtet von H. L'Arçonge. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 6 Uhr.

Heute Anfang 6 Uhr.

