

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.04.1902 - Georg Engel: Ueber den Wassern.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

139

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Donnerstag, den 24. April 1902.

99. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Novität! Zum letzten Male in dieser Saison. Novität!

Heber den Wassern.

Drama in 3 Aufzügen von Georg Engel.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Pastor Holm, Geistlicher in Steinloch auf dem Darst	Rudolf Dpel.
Siewert, abgesetzter Pastor in Steinloch	Hans Ebert.
Stine Kos, Magd aus dem Dorf	Else Barény.
Der alte Rutschow, Küster } Verwalter des	Georg Seyberlich.
Die alte Ramsell Westphal } Pastorhauses	Julie Grube.
Schiffer	

Zeit: Gegenwart.

Die Scene stellt in den ersten beiden Akten die Stube im Pastorhause auf der Düne vor. Der letzte Akt spielt in der höher gelegenen Strandkirche.

Zwischenakts-Musik: von Wagner, Kiel und Halevy.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3	M.	50	Mittelsplatz II. Rang	2	"	—
Proscentiumsloge I. Rang	3	"	50	Logensitz II. Rang	1	"	80
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3	"	20	Parterresitz	1	"	50
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3	"	—	Amphitheater III. Rang	—	"	70
Parquetsitz	3	"	—	Gallerie	—	"	50
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2	"	20				

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 3¹/₄ 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Freitag den 25. April 1902. 100. Vorstellung im Abonnement. Erstes Gastspiel der K. K. Hofchauspielerin Fel. Agathe Barfeden vom Nationaltheater in Bukarest. Sappho. Trauerspiel in 5 Akten von F. Grillparzer. Sappho, Agathe Barfeden als Gast. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Schlüssel. 1 Pincenez.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.