

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.04.1902 - Hermann Sudermann: Heimath.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

**Sonntag, den 27. April 1902.**

✚ Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. ✚  
**Freiplätze haben keine Giltigkeit.**

Zweites und letztes Gastspiel der K. K. Hof-Schauspielerin  
**Fräulein Agathe Barsescu** vom Nationaltheater  
in Bukarest.

**Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

# *Heimath.*

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

**Personen:**

Schwarze, Obersteuuant a. D. . . . . Magda, } seine Kinder aus erster Ehe . . . . . Marie, } Auguste, geb. Wendlowski, seine zweite Frau . . . . . Franziska von Wendlowski, deren Schwester . . . . . Max von Wendlowski, Leutnant beider Reife . . . . . Hefsterdingl, Pfarrer zu St. Marien . . . . . Dr. von Keller, Regierungsrath . . . . . Professor Bedmann, pens. Oberlehrer . . . . . von Klebs, Generalmajor a. D. . . . . Frau von Klebs . . . . . Frau Landgerichtsdirector Ulrich . . . . . Frau Schumann . . . . . Theresie, Dienstmädchen bei Schwarze . . . . .	Georg Seyberlich. Elise Ewers. Katharina Winkler. Luise Behrens. Max Kaufmann. Ernst Bornstedt. Hermann Blank. Richard Seydelmann. Hans Ebert. Anna Lofint. Julie Grube. Bertha Seyberlich. Martha Siefeldt.
---	--

Ort der Handlung: Eine Provinzialstadt. Zeit: die Gegenwart.

\* \* \* Magda, . . . . . Agathe Barsescu als Gast.

**Zwischenakts-Musik:**

1. Marsch von Schubert. 2. Elsas Brautzug aus „Lohengrin“ von Wagner. 3. Ouverture zu „Mignon“ von Thomas.  
4. Angelus von Massenet.

**Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.**

✚ **Kassen-Preise:** ✚

Balkonstg I. Rang . . . . . 3 M. 50 J. Prosceniumstoge I. Rang . . . . . 3 " 50 " Logenstg I. Rang (Vorderstg) . . . . . 3 " 20 " Logenstg I. Rang (Hinterstg) . . . . . 3 " — " Parquetstg . . . . . 3 " — " Parquetstg 8.—10. Reihe . . . . . 2 " 20 "	Mittelplatz II. Rang . . . . . 2 " — J. Logenstg II. Rang . . . . . 1 " 80 " Parterrestg . . . . . 1 " 50 " Amphitheater III. Rang . . . . . — " 70 " Gallerie . . . . . — " 50 "
---	---

**Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende nach 10 Uhr.**

**Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.**

Dienstag, den 29. April 1902. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen. Freiplätze haben keine  
Giltigkeit. Zum Besten des Pensionsfonds des Großherzoglichen Theaters. Der  
Königslieutnant. Lustspiel in 4 Akten von K. Gutzkow. Anfang 7 Uhr.

✚ **Schluß der Spielzeit.** ✚

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Heute Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

