

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.10.1902 - Heinrich Laube: Grad Essex.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

21.

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 21. Oktober 1902.

19. Vorstellung im Abonnement.

➔ **Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.** ➔

Graf Essex.

Tragödie in 5 Akten von Heinrich Laube.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Marie Ebeke
Graf Essex	Carl Weiß.
Sir Robert Cecil,	Hans Ebert.
Lord Nottingham,	Paul Brina.
Sir Walter Raleigh,	Arthur Mitschlowski.
Graf Southampton	Walter Dyfing.
Lady Nottingham,	Alice Hempel.
Gräfin Rutland,	Luise Güttler.
Sir James Ralph	Georg Seyberlich.
Charles North	Max Kaufmann.
Graf von Derby	Henry Döhmen.
Guff, Sekretair	Willy Giefede.
Jonathan, Haushofmeister	Richard Seydelmann.
Mohsah, Diener	Heinrich Colmar.
Ein Page der Königin	Sibi Hild.
Mary, Jose der Gräfin Rutland	Julie Grube.
Ein Offizier des Towers	Gustav Hauffig.
Ein Schließer im Tower	Paul Heidrowski.
Der Sheriff	Hans Weiblich.
Der Henter	Josef Nigrini.

Cavaliere. Pagen der Königin. Thürsteher. Stabträger des Parlaments. Soldaten des Towers. Bürger von London.
Das Stück spielt in London 1601, im Februar.

Zwischenakts-Musik:

1. Ouverture von Manns. 2. Menuett aus „Bohemiennes“ von Bizet. 3. Ballade aus „Der fliegende Holländer“ von Wagner. 4. Ouverture von Stiehl. 5. Ad astra von Reinecke.

Nach dem 3. Akte Pause von 10 Minuten.

➔ **Kassenpreise wie gewöhnlich.** ➔

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 23. Oktober 1902. 20. Vorstellung im Abonnement. **Der Compagnon.** Lustspiel in 4 Akten von A. L'Arronge. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas. 1 Taschentuch.

Oldenburg. Schulze'sche Hofbuchdruckerei.

➔ Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔

➔ Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔