

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

10.11.1902 - Friedrich von Schiller: Maria Stuart.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Montag, den 10. November 1902.

Volksvorstellung.

Außer Abonnement
zu bedeutend herabgesetzten Preisen.
Sämmtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

➔ Anfang 7 Uhr. ➔

Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Aufzügen von Schiller.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Marie Ebede.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Alice Hempel.
Robert Dudley, Graf von Leicester	Carl Weiß.
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Georg Seyberlich.
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Hans Ebert.
Graf von Kent	Heinrich Colmar.
Wilhelm Davison, Staatssecretair	Paul Prina.
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Arthur Mitschowski.
Mortimer, sein Neffe	Wilhelm Göhns.
Drugeon Drury, zweiter Hüter der Maria	Hans Weiblich.
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Hermann Blant.
Graf Bellidore, außerordentlicher Botschafter von Frankreich	Max Kaufmann.
Stelly, Mortimer's Freund	Wilhelm Graeper.
Melvil, ihr Haushofmeister	Richard Seydelmann.
Hanna Kennedy, ihre Amme	Luisa Behrens.
Margaretha Kurl, ihre Kammerfrau	Martha Giesede.
Eine Kammerfrau	Julie Grube.
Burgohn	Josef Peterhans.
Offizier der Leibwache	Paul Heidrowski.
Ein Page der Königin	Zohanna Croll.

Französische und englische Herren. Trabanten. Hofdiener der Königin von England.
Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Joachim.
2. Étoile du Soir, von Rubinstein.
3. Pavane Maria Stuart, von Basseur.
4. Ouverture von E. W. von Weber.
5. Trauermarsch von Mendelssohn.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	} à 1 Mk. 50 Pf.	Mittelsplatz II. Rang	} à 50 Pf.
Prosceniumsloge I. Rang		Logensitz II. Rang	
Logensitz I. Rang (Vorderst)	} à 1 Mk.	Parterrest	} à 25 Pf.
Logensitz I. Rang (Hinterst)		Amphitheater III. Rang	
Parquetst		Gallerie	
Parquetst 8 - 10. Reihe			

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Dienstag, den 11. November 1902. 30. Vorstellung im Abonnement. **Novität! Die Puppe.** Operette in 3 Akten und einem Vorspiel von Ordonneau. Deutsch von Willner. Musik von Audran. Anfang 7¹/₂ Uhr.

➔ Heute Anfang 7 Uhr. ➔

➔ Heute Anfang 7 Uhr. ➔

