

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.11.1902 - Hermann von Anderten: Mütterchen; Wilhelm Jordan: Durch's
Ohr.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Donnerstag, den 13. November 1902.

31. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Novität!

Novität!

Mütterchen.

Drama in 1 Aufzug von H. von Anderten.

In Scene gesetzt vom Director Karl Ulrichs.

Personen:

Gouget, Gastwirth und Maire	Franz Czerny	
Fanchette, seine Pflgetochter	Elise Jüngling.	
Dob	Hans Ebert.	
Jaques	} Francireurs	Max Kaufmann.	
Erster		Arthur Mitschkowski.
Zweiter		Paul Prina.
Dritter		Gustav Hauffig.
Friedrich Schulze, Gefreiter eines preussischen Landwehrcorps	Wilhelm Göhns.	

Ort der Handlung: Ein Dorf in der Picardie. — Zeit: Januar 1871.

Hierauf:

Durch's Ohr.

Lustspiel in 3 Akten von Wilhelm Jordan.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Heinrich, Gutsbesitzer,	} Universitätsfreunde	Wilhelm Göhns.	
Robert, Advokat,		Hermann Blanf.	
Klara,		} Schwestern	Lise Gärtler.
Mathilde			Alice Hempel.

Das Stück spielt in einer Stadt am Rhein.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Schubert.
2. Overture zu „Rosamunde“ von Schubert.
3. Frühling und Liebe, Walzer von Waldteufel.
4. Postscriptum, P. Ika von Willöcker.

Nach dem 1. Stück findet eine längere Pause statt.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 J.	Mittelplatz II. Rang	2 M. — J.
Proszeniumsloge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetsitz	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Sonabend, den 15. November 1902. 4. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. Anfang 4 Uhr. **Novität!**

Die Puppe.

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel von Ordonneau. Deutsch von Willner. Musik von Andran.

Sonntag, den 16. November 1902. 32. Vorstellung im Abonnement. **Romeo und Julia.** Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare, übersetzt von A. W. von Schlegel. Anfang 7 Uhr.

Zm Theater gefunden: 1 Schirm. 1 Paar Handschuhe.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

TR

