

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

31.12.1902 - Albert Borée: Der Zaubermantel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

08.

*** Mittwoch, den 31. Dezember 1902. ***

Außer Abonnement zu ermäßigten Preisen.

Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

➔ Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. ➔

Zum letzten Male:

Der Zaubermantel.

Weihnachtsmärchen mit Gesang und Tanz in 5 Bildern von Albert Boree.

In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.

Erstes Bild: Die Schneiderstube.

Personen:

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| Der Schneidermeister Fingerhut | Richard Seydelmann. |
| Die Meisterin | Luisa Behrens. |
| Strips } Schnebergesellen | Max Kaufmann. |
| Bwidel } | Hans Ebert. |
| Peter Schnecks, Lehrlinge | Elise Jüngling. |
| Der Hofstellersmeister | Arthur Mitschowski. |
| Das Wichtelmännchen | Willy Dieckede. |

Zweites Bild: Die Mühle.

Personen:

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| Sagemühl, der Müller | Georg Seyberlich. |
| Lisette, seine Frau | Martha Dieckede. |
| Erster Geselle | Hans Weiblich. |
| Zweiter Geselle | Anton Lehner. |
| Michel, ein Bauer | Paul Heidrowski. |
| Eine Bauernfrau | Zulie Grube. |
| Ein Bettler | Wilhelm Gräper. |
| Strips | Max Kaufmann. |
| Bwidel | Hans Ebert. |
| Gesellen, Bauern, Bäuerinnen, Kinder. | |

Drittes Bild: Bei der Kinderfee.

Personen:

| | |
|-------------------|------------------|
| Die Kinderfee | Luisa Gürtler. |
| Stella } Feen | Elise Marschall. |
| Luna } | Johanna Croll. |
| Der alte Lebrecht | Paul Brina. |

| | |
|----------------------------|---------------------|
| Walter | Max Henning. |
| Hans | Max Harmbierks. |
| Otto | Hellmuth Henning. |
| Willy | Fritz Stube. |
| Hilse | Elise Henning. |
| Hanna | Elisabeth Albrecht. |
| Grete | Elisabeth Duvendat. |
| Annemarie | Paula Schmidt. |
| Peter Schnecks | Elise Jüngling. |
| Kleine Knaben und Mädchen. | |

Viertes Bild: Zauberer Marzipan.

Personen:

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| Zauberer Marzipan | Hans Ebert. |
| Hedwig | Marie Lofink. |
| Peter Schnecks | Elise Jüngling. |
| Puppen, Spielsachen, Erscheinungen. | |

Fünftes Bild: Im Königsschlosse.

Personen:

| | |
|--|---------------------|
| Der König | Albert Blumenreich. |
| Prinz Wolfgang, sein Sohn | Mally Croll. |
| Ritter Kunibert | Henry Döhmen. |
| Ritter Hassan | Gustav Hauffig. |
| Der Sekretär | Josef Nigrini. |
| Die Kinderfee | Luisa Gürtler. |
| Strips | Max Kaufmann. |
| Bwidel | Hans Ebert. |
| Peter Schnecks | Elise Jüngling. |
| August Krumm, Diener | Paul Heidrowski. |
| Ritter und Damen vom Hofe, Diener, Wachen, Kinder. | |

Zwischenakts-Musik:

1. Vorspiel. 2. Die Mühle im Schwarzwald, von Eisenberg. 3. Hingelmannchen von Eisenberg. 4. Auf Ferienreisen, von Strauß. 5. Grenadiermarsch von Frommann.

Nach dem 2. und 4. Bilde längere Pausen.

Kassen-Preise:

| | | | |
|--------------------------------|------------|------------------------|------------|
| Balkensitz I. Rang | 2 M. 30 J. | Mittelsitz II. Rang | 1 M. 25 J. |
| Prosceniumstoge I. Rang | 2 " 30 " | Logensitz II. Rang | 1 " 10 " |
| Logensitz I. Rang (Vordersitz) | 2 " 10 " | Parterresitz | 1 " 00 " |
| Logensitz I. Rang (Hintersitz) | 2 " — " | Amphitheater III. Rang | — " 50 " |
| Parquetstisch | 2 " — " | Gallerie | — " 40 " |
| Parquetstisch 8.—10. Reihe | 1 " 40 " | | |

Kassenöffnung 4 Uhr. Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 7 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 1. Januar 1903. 51. Vorstellung im Abonnement **Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.** **Novität! Zum ersten Male: Monna Vanna.** Schauspiel in 3 Akten von W. Raeterlinck. Deutsch v. F. Oppeln-Bronitowski. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 4 $\frac{1}{2}$ Uhr.

