

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.01.1903 - Maurice Maeterlinck / Friedrich von Oppeln-Bronikowski
(Bearb.): Monna Vanna.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

73.

Großherzogl. Theater. Oldenburg.

Dienstag den 6. Januar 1903.

54. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Monna Vanna.

Schauspiel in 3 Aufzügen von M. Maeterlinck. Deutsch von Friedrich Oppeln-Bronikowski.

In Scene gesetzt vom Director Carl Ulrichs.

Personen:

Guido Colonna, Kommandant der Besatzung von Pisa	Carl Weiß.
Marco Colonna, sein Vater	Hans Ebert.
Giovanna, (Monna Vanna) seine Gemahlin	Luise Gürtler.
Prinzivalli, Feldhauptmann im Solde von Florenz	Wilhelm Göhns.
Tribulzio, Kommissar der Republik Florenz	Hermann Blant.
Borso } Guido's Leutnants	Arthur Mitschowski.
Forello } Guido's Leutnants	Henry Döhmen.
Bebio, Prinzivallis Sekretär	Paul Brina.

Edelleute, Soldaten, Bauern, Männer und Weiber aus dem Volke u. s. w.

Das Stück spielt in Pisa und im Feldlager Prinzivallis am Ende des 15. Jahrhunderts.

Zwischenakts-Musik:

1. Introduction von Spohr.
2. Festmarsch von Manns.
3. Andante von Mendelssohn.

Die neue Dekoration des ersten Aufzuges ist aus dem Atelier des Herrn **Hof-Theatermalers Mohrmann**, die des zweiten Aufzuges aus dem Atelier der Dekorationsmaler **Impekoven, Obronski & Co.** in Berlin hervorgegangen.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10¹/₄ Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr Vormittags.

Donnerstag, den 8. Januar 1903. Außer Abonnement, zu gewöhnlichen Kassenpreisen. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Erstes Gastspiel des Herrn **Carl William Güller**. Zum ersten Male: **Der Biberpelz**. Eine Diebskomödie in 4 Akten von G. Hauptmann. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Oldenburg, Schulze'sche Hofbuchdruckerei.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.