

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

25.01.1903 - Heinrich Wilken: Ehrliche Arbeit.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 25. Januar 1903.

61. Vorstellung im Abonnement.

**Anfang 7 Uhr.**

## Ehrliche Arbeit.

Vollstück mit Gesang in 5 Bildern von H. Wilken. Musik von R. Bial.  
In Scene gesetzt vom Regisseur Albert Blumenreich.  
Dirigent: Hofmusikdirector Ferdinand Manns.

### Personen:

August Schulze, Speculant	Albert Blumenreich.
Lydia, geb. von Schminkwitz, seine zweite Frau	Alice Hempel.
Margarethe, seine Tochter aus erster Ehe	Elise Jüngling.
Frau Sophronia von Schminkwitz	Julie Grube.
Athalia,	Adolfine Kuffe.
Flaminia, } deren Töchter	Anna Lofink.
Eulalia,	Marie Lofink.
Herr von Goldammer, Fabrikant	Richard Seydelmann.
Hektor von Löwenheim, Disponent bei Schulze	Arthur Mitschlowski.
Schröpfer	Heinrich Colmar.
Max Wohlmutz, Besitzer einer großen Bäckerei	Hermann Blank.
Kalau, sein Obergeselle	Willy Giesede.
Kupß, Bäcker	Erwin Stein.
August Renze, Conditior	Franz Lechner.
Vottchen Nabe, Hausmädchen bei Schulze	Martha Giesede.
Kullmeh, Gastwirth	Paul Brina.
Ein Diener	Josef Nigrini.
Diener, Bäckergejellen und Lehrlinge. Mägde. Jungen.	

### Zwischenakts-Musik:

1. Kaiser Franz-Marsch von Reich.
2. „Friedensjubel“, Quadrille von Wiegand.
3. „Land und Leute“, Polka von Carl.
4. Thereserwalzer von Faust.
5. „Auf der Flucht“, Galopp von Ueberschär.

Nach dem 2. und 4. Bilde längere Pausen.

Krank: Johanna Croll.

### Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — S.
Prosceniumloge I. Rang	3 „ 50 „	Logensitz II. Rang	1 „ 80 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 „ 20 „	Parterresitz	1 „ 50 „
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 „ — „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	3 „ — „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 „ 20 „		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 27. Januar 1903. 62. Vorstellung im Abonnement. **Die Heimath.** Schauspiel in 4 Akten von H. Sudermann. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.