

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

01.02.1903 - R. von der Gruben: Der Rechtsanwalt; Ellinor Krossa: Um's  
tägliche Brot.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

☛ Sonntag, den 1. Februar 1903. ☚

65. Vorstellung im Abonnement.

☛ Anfang 7 Uhr. ☚

Novität! Uraufführung! Novität!

# Der Rechtsanwalt.

Schauspiel in 3 Akten von R. v. d. Gruben.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

**Personen:**

von Forbach, Oberst a. D.	Franz Czerny
Wolff von Forbach, Rechtsanwalt, sein Sohn	Hermann Blant.
Erl, Kommerzienrat	Georg Seyberlich.
Regina, seine Tochter	Luiße Gärtler.
Wegerich, Konsul und Aufsichtsrat	Hans Ebert.
Wartels, Aufsichtsrat	Willy Giefede.
Effelberg, Banquier	Richard Seydelmann.
von Rawitz, Regierungsdirektor	Paul Brina.
Fräulein Morina, Beigentinsterlin	Alice Hempel.
Reginhardt, Kapellmeister	Arthur Mitschowski.
Frau Steinrück	Julie Grube.
Josua, alter Diener bei Erl	Paul Heidrowski.
Weinlich, Bureaubeamter	Gustav Hausfig.
Erster } Bureaubeamter	Josef Peterhans.
Zweiter }	Hans Weidlich.

Zeit: Gegenwart. Das Stück spielt im Hause Erks.

☛ Vorher: ☚

Novität! Zum ersten Male: Novität!

# Um's tägliche Brot.

Drama in 1 Akt von Elinor Kroffa.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

**Personen:**

Carl Reimer, Besitzer von Gut Lasdehnen	Wilhelm Göhns.
Hedwig, seine Frau	Else Marshall.
Johanna Reimer, seine Schwester	Alice Hempel.
Eberhard Grotmann, Hedwigs Vater	Hans Ebert.
Heise, Dorfschulze	Arthur Mitschowski.

Ort der Handlung: Gut Lasdehnen in Pr. Littauen. Zeit: Gegenwart.

**Zwischenakts-Musik:**

1. Marsch von Jensen. 2. Ouverture von Weber. 3. Fête Bohême von Massenot.

Nach dem ersten Stücke Pause von 15 Minuten.

☛ **Kassen-Preise:** ☚

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — J.
Prosceniumstoge I. Rang	3 " 50 "	Logensitz II. Rang	1 " 80 "
Logensitz I. Rang (Vorderst)	3 " 20 "	Parterresitz	1 " 50 "
Logensitz I. Rang (Hinterst)	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parquetst	3 " — "	Gallerie	— " 50 "
Parquetst 8.—10. Reihe	2 " 20 "		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr Mittags.

Dienstag, den 3. Februar 1903. 66. Vorstellung im Abonnement. Ehrliche Arbeit. Volksstück mit Gesang in 5 Bildern von G. Wilken. Musik von R. Bial. Anfang 7 1/2 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

