

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.02.1903 - Ludwig Anton Salomon Fulda: Der Talisman.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

94.

\*\*\* Donnerstag, den 12. Februar 1903. \*\*\*  
Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen.

Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Erstes Gastspiel des Herrn  
**Rudolf Christians,**  
vom Königl. Schauspielhause in Berlin.

Anfang 7 Uhr.

## Der Talisman.

Dramatisches Märchen in 4 Akten (mit theilweiser Benutzung eines alten Fabelstoffes)  
von Ludwig Fulda.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

### Personen:

Astolf, König von Cypern . . . . .	Hans Ebert.
Berengar, sein Oberfeldherr . . . . .	Franz Czerny
Diomed, } Große des Hofes	Arthur Wittschkowski.
Panfilio, } . . . . .	Willy Giesecke.
Ferrante, } . . . . .	Alice Hempel.
Maddalena, Diomedes Tochter . . . . .	Richard Seydelmann.
Nicola, Haushofmeister . . . . .	Georg Seyberlich.
Stefano, Hauptmann der Leibwache . . . . .	Anton Lechner.
Erster } Höfning	Paul Prina.
Zweiter } . . . . .	Gustav Hauffig.
Der Hofstoch . . . . .	Carl Weiß.
Omar . . . . .	Albert Blumenreich.
Habakuk, ein alter Korbschleher . . . . .	Esse Warshall.
Rita, dessen Tochter . . . . .	Max Kaufmann.
Anselm, } Bürger	Paul Heidrowski.
Benedict, } . . . . .	Hans Ederl.
Guido, } . . . . .	Heinrich Colmar.
Baldwin, } . . . . .	Josef Peterchans.
Gasparo, } . . . . .	
Höflinge, Diener, Kagen, Bewaffnete, Volk.	

\* \* Astolf . . . . . Rudolf Christians als Gast.

### Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von David.
2. Overture zu „Joseph“ von Mehul.
3. Overture zu „Yelva“ von Reijger
4. Bajaderentanz von Rubinstein.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

**Kassenpreise wie gewöhnlich.**

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{3}{4}$  Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr vormittags.

Freitag, den 13. Februar 1903. Außer Abonnement zu gewöhnlichen Kassenpreisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zweites Gastspiel des Herrn Rudolf Christians, vom Königl. Schauspielhause in Berlin. **Romeo und Julia.** Trauerspiel in 5 Akten von Shakespeare, Deutsch von Schlegel. Romeo: Rud. Christians, als Gast. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

znix