

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

26.02.1903 - Ernst von Wildenbruch: Die Haubenlerche.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

104

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

*** Donnerstag, den 26. Februar 1903. ***

77. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Die Haubenlerche.

Schauspiel in 4 Akten von Ernst von Wildenbruch.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

August Langenthal, Besitzer einer Papierfabrik	Franz Czerny.
Hermann, sein Halbbruder	Hermann Blank.
Zuliane, beider Cousine	Alice Hempel.
Frau Schmalenbach, Fabrikarbeiters-Wittve	Luise Behrens.
Lene, ihre Tochter	Elise Jüngling.
Alte Schmalenbach, Schwager der Frau Schmalenbach, Lumpensfaktor	Albert Blumenreich.
Paul Hefeld, erster Büttgefelle in der Fabrik	Willy Giesede.

Ort: Eine Papierfabrik in der Nähe von Berlin. Zeit: Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

1. Marschhymnus von Hoffmann. 2. Schöne Maiennacht von Reinecke. 3. Overture zu „Heimkehr aus der Fremde“ von Mendelssohn. 4. Romanze von Niccius.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Balkonsitz I. Rang	3 M. 50 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — S.
Proszeniumloge I. Rang	3 „ 50 „	Logensitz II. Rang	1 „ 80 „
Logensitz I. Rang (Vordersitz)	3 „ 20 „	Parterresitz	1 „ 50 „
Logensitz I. Rang (Hintersitz)	3 „ — „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parquetsitz	3 „ — „	Gallerie	— „ 50 „
Parquetsitz 8.—10. Reihe	2 „ 20 „		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr vormittags.

Sonntag, den 1. März 1903. 78. Vorstellung im Abonnement. **Die Hermannschlacht.** Drama in 5 Akten von G. v. Kleist. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.