

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.10.1903 - Henrik Ibsen / Wilhelm Lange (Bearb.): Die Stützen der
Gesellschaft.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

26

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Dienstag, den 27. Oktober 1903.

21. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Die Stützen der Gesellschaft.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Consul Bernick	Eugen Roebius.
Betty, seine Frau	Luiſe Gürtler.
Olaf, beider Sohn	Elise Jüngling.
Fräulein Bernick, Schwester des Consuls	Alice Hempel.
Johann Tønnesen, Frau Bernick's Bruder	Carl Weiß.
Fräulein Hessel, ihre ältere Halbschwester	Maria Egede.
Hilmar Tønnesen, Frau Bernick's Vetter	William Mühlhan.
Hilfsprediger Rohrland	Paul Brina.
Kaufmann Rummel	Arthur Mitschlowski.
Frau Rummel	Julie Grube.
Fräulein Rummel	Luiſe Tänzer.
Kaufmann Wiegeland	Nichard Seydelmann.
Kaufmann Alffstedt	Gustav Hauſſig.
Dina Dorff, ein junges Mädchen im Hause des Consuls	Lotte Bindhoff.
Prokurist Krapp	Johannes Steinbeck.
Schiffsbauer Auler	Georg Seyberlich.
Frau Doktor Lingen	Henriette Vanius-Galster.
Frau Postmeister Holt	Abolfine Kuffe.
Fräulein Holt	Ella Heiderich.
Bürger der Stadt.	

Die Handlung spielt im Hause des Consuls Bernick, in einer kleineren norwegischen Küstenstadt.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von F. Mendelssohn-Bartholdy. 2. Bajaderentanz von Rubinslein. 3. Overture zu „Rosamunde“, von Schubert.
4. Präludium aus „Romeo und Julia“, von Gounod.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	4	M	—	J.	Mittelpfad II. Rang	2	M	—	J.
Prosceniumsloge I. Rang					Logenſitz II. Rang	1			80
Logenſitz I. Rang	3		30		Parterreſitz	1			50
Parterreſitz	3				Amphitheater III. Rang				70
Parterreſitz 8.—10. Reihe	2		20		Galerie				50

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr vormittags.

Mittwoch, den 28. Oktober 1903. Erstes Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Donnerstag, den 29. Oktober 1903. 22. Vorstellung im Abonnement. Der Menonit. Trauerspiel in 4 Akten von E. von Wildenbruch. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.