

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

05.11.1903 - Joseph Victor von Scheffel / Rudolf Bunge (Bearb.): Der Trompeter von Säkkingen; Paula Bethge: Grosses Mai-Fest.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 5. November 1903.

**Außer Abonnement zu erhöhten Preisen.**  
Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Gastspiel des  
**Opern- und Ballet-Personals**  
des Bremer Stadttheaters unter Direktion des Herrn Erdmann-Jesniger.  
Mit verstärktem Orchester.

**Anfang präcise 5 $\frac{1}{2}$  Uhr.**  
**Der Trompeter von Säckingen.**

Oper in 3 Akten nebst einem Vorspiel. Mit autorisierter teilweiser Benutzung der Idee und einiger Original-Lieder aus J. Victor v. Scheffel's Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor C. Reifler.  
Regie: Herr Anton Schertel. Dirigent: Herr Kapellmeister Kirschfeld.  
Orchester: Großherzogliche Hofkapelle.

**Personen des Vorspiels.**

Berner Kirchhofer, stud. jur.	Herr Rupp.
Conradin, Landsknechtstumpeter und Berber	Herr Radow.
Der Haushofmeister der Kurfürstin von der Pfalz	Herr Walter.
Der Rektor magnificus der Heidelberger Universität	Herr Werblowski.
Landsknechte und Berber. Studenten. Bedelle. Kellerknechte.	

Ort der Handlung: Der Schloßhof zu Heidelberg. — Zeit während der letzten Jahre des 30jährigen Krieges.

**Personen der Oper.**

Der Freiherr von Schönau	Herr Gerboth.
Marie, dessen Tochter	Frl. Weingarten.
Der Graf von Wildenstein	Herr Steeg.
Dessen geschiedene Gemahlin, des Freiherrn Schwägerin	Fr. v. Scheele-Müller.
Damian, des Grafen Sohn	Herr Mirialis.
Berner Kirchhofer	Herr Rupp.
Conradin	Herr Radow.

Bürgermädchen und Burschen. Bürger und Bürgerinnen von Säckingen. Hauensteiner Bauern. Volk. Schuljüngend. Dechant und Capläne. Bürgermeister und Ratsherren von Säckingen. Comthur und Deutschritter. Fürst-Nebtiffin und Ehrendamen des Hochstifts. Landsknechte. Gefolge des Grafen von Wildenstein. Die Wittin zum „güldenen Knopf“ in Säckingen. Hauensteiner Dorfmußkanten. — Ort der Handlung: In u. um Säckingen. — Zeit: Nach dem 30jährigen Kriege, etwa 1650.

Im 1. Akt: **Bauernwalzer**, arrangiert von der Balletmeisterin Frl. Paula Bethge.

Im zweiten Akt:

## Grosses Mai-Fest.

Phantastische Pantomime mit Tanz und Gruppierungen. Arrangiert von der Balletmeisterin Frl. Paula Bethge.

**Personen.**

Prinzessin Maiblume	Frl. Bethge.
Prinz Waldmeister	Frl. Gubewill.
Der junge Mai	Frl. Weib.
Ein Schalk	Herr Hoß.

1. Großer Aufzug der Festteilnehmer in allegorischen und phantastischen Kostümen.
2. Blumenreigen der Frühlingsengel.
3. Liebeswerben des Prinzen Waldmeister um Prinzessin Maiblume.
4. Ankunft und Begrüßung des jungen Mai und dessen Liebeswerben um Prinzessin Maiblume.
5. Wingerfest.
6. Rache des Prinzen Waldmeister und Strafe schwärmender Bienen am trunkenen jungen Mai.
7. Veröhnung des Prinzen Waldmeister und der Prinzessin Maiblume und Amors Triumph. Amoretten. Frühlingsengel. Bienen. Gnomen. Winger und Wingerinnen.

**Nach dem ersten Akte längere Pause.**

Zur gefl. Kenntnissnahme diene, dass im Interesse des pünktlich erscheinenden Publikums in Opern-Vorstellungen bei Beginn der Ouverture sämtliche Türen geschlossen werden. Ein Eintritt ist daher erst nach Beendigung der Ouverture möglich.

### Preise der Plätze

Fremdenloge I. Rang	} 5 M. — J.	Logenstüb II. Rang, Vorderstüb	2 M. 50 J.
Proscentiumsloge I. Rang		Logenstüb II. Rang, Hinterstüb	2 " — "
Logenstüb I. Rang	4 " 50 "	Parterre	2 " — "
Parterrestüb	4 " — "	Amphitheater III. Rang	1 " 20 "
Mittelplatz II. Rang, 1. bis 3. Reihe	3 " — "	Galerie	— " 80 "
Mittelplatz II. Rang, 4. und 5. Reihe	2 " 50 "		

Kassenöffnung 5 Uhr. Anfang 5 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$  bis 12 $\frac{3}{4}$  Uhr vormittags.

Freitag, den 6. November 1903. 25. Vorstellung im Abonnement. **Die Maschinenbauer.** Posse mit Gesang und Tanz in 6 Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Lang. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 5 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Heute Anfang 5 $\frac{1}{2}$  Uhr.

