

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.11.1903 - Friedrich von Schiller: Wallenstein's Lager; Friedrich von Schiller: Die Piccolomini.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Dienstag, den 17. November 1903.

Volksvorstellung.

Außer Abonnement zu bedeutend herabgesetzten Preisen.
Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 Uhr.

Wallensteins Lager.

Dramatisches Gedicht in 1 Akt von Friedrich von Schiller

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Wachtmeister von einem Terzty'schen Regiment	Hans Ebert.	Kroat	Paul Brina.
Trompeter Karabinierregiment	Johannes Steinbeck.	Ulan	Erich Raabe.
Konstabler	Arthur Mitschlowski.	Rekruit	Willy Giesede.
Erster Scharfschütze	Henri Döhmen.	Bürger	Oskar Tegeder.
Zweiter Scharfschütze	Josef Nigrini.	Bauer	Richard Schaeß.
Erster Hollischer reitender Jäger	Curt Westermann.	Bauernknaube	Lotte Bindhoff.
Zweiter Hollischer reitender Jäger	Georg Brandenburg.	Kapuziner	Richard Seydelmann.
Wuttlerischer Dragoner	Gustav Hauffig.	Soldatenschulmeister	Heinrich Colmar.
Erster Arkebuser vom Regiment	Paul Heidrowski.	Marktlehderin	Martha Giesede.
Zweiter Arkebuser vom Regiment	Hermann Kliever.	Eine Aufwärterin	Sigrid Uffwald.
Küraffier von einem wallonischen Regiment	Carl Weiß.	Ein Soldatenjunge	Fritz Stube.
Küraffier von einem lombardischen Regiment	William Mühlhan.	Soldaten aller Waffengattungen.	Aufwärterinnen. Soldatenjungen.

Die Handlung spielt vor Pilsen, 1634.

Hierauf:

Die Piccolomini.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich von Schiller.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Wallenstein Herzog zu Friedland, Kaiserlicher Generalfeldmarschall im dreißigjährigen Kriege	Eugen Roebius.	Baptista Seni, Astrolog	Paul Brina.
Octavio Piccolomini, Generalleutnant	Johannes Steinbeck.	Herzogin von Friedland, Wallenstein's Gemahlin	Maria Ebeke.
Rox Piccolomini, sein Sohn, Obrist bei einem Küraffierregiment	Curt Westermann.	Thella, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter	Luisa Gärtler.
Graf Terzty, Wallenstein's Schwager, Chef mehrerer Regimenter	William Mühlhan.	Gräfin Terzty, der Herzogin Schwester	Alice Hempel.
Allo, Feldmarschall, Wallenstein's Vertrauter	Albert Blumenreich.	Ein Kornet	Paul Roth.
Holani, General der Kroaten	Richard Seydelmann.	Kellermeister des Grafen Terzty	Willy Giesede.
Wuttler, Chef eines Dragonerregiments	Hans Ebert.	1. Page Wallenstein's	Lotte Bindhoff.
Tiefenbach, General unter Wallenstein	Heinrich Colmar.	2. Page Wallenstein's	Elise Jüngling.
Don Karadas, General unter Wallenstein	Gustav Hauffig.	3. Page Wallenstein's	Martha Giesede.
Göy, Rittmeister Neumann, Terzty's Adjutant	Paul Roth.	4. Page Terzty's	Emilie Robitzel.
Kollalto, Rittmeister Neumann, Terzty's Adjutant	Georg Brandenburg.	Kammerdiener Octavio's	Luise Tünzer.
Kriegsrat Duestenberg, vom Kaiser gefendet	Arthur Mitschlowski.	Mehrere Oberste und Generale.	Ella Heiderich.
			Abolfine Kuffe.
			Sigrid Uffwald.
			Richard Schaeß.

Zwischenakts-Musik:

1. Zug der Landsknechte von Franke.
2. Overture zu „Wallensteins Lager“ von Kerling.
3. Trübe Lage von Reinecke.
4. Fête bohème von Massenet.
5. Militärowerture von Mendelssohn.
6. Czardas von Delibes.

Nach „Wallensteins Lager“ 20 Minuten Pause. Nach dem 3. Aufzuge von „Piccolomini“ 10 Minuten Pause.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	} à 2 Mk.	Mittelpfad II. Rang	} à 50 Pf.
Proskeniumloge I. Rang		Logenplatz II. Rang	
Logenplatz I. Rang		Parterreplatz	
Parterreplatz	à 1 Mk. 50 Pf.	Amphitheater III. Rang	} à 25 Pf.
	à 1 Mk.	Galerie	

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 11 $\frac{1}{2}$ bis 12 $\frac{3}{4}$ Uhr vormittags.

Donnerstag, den 19. November 1903. 30. Vorstellung im Abonnement. Gastspiel des Fräulein Amelie Stöger vom Deutschen Theater in Bremen. Fatinitza. Operette in 3 Akten von F. Zell und H. Genée. Musik von F. v. Suppé. „Lydia“: Fräulein Stöger als Gast. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

z<<itz

