

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

27.11.1903 - Gustav Freytag: Die Journalisten.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Freitag, den 27. November 1903.

34. Vorstellung im Abonnement.

Die Journalisten.

Kußspiel in 4 Akten von Gustav Freitag.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Oberst a. D. Berg	Eugen Moebius.
Ida, seine Tochter	Emilie Robiczek.
Nelheid Kined	Alice Hempel.
Senden, Gutsbesitzer	Paul Brina.
Professor Oldendorf, Redakteur	Johannes Steinbeck.
Conrad Holz, Redakteur	Carl Weiß.
Bellmaus, Mitarbeiter	Willy Giesede
Kämpfe, Mitarbeiter	Georg Brandenburg.
Körner	Gustav Hauffig.
Buchdrucker Henning, Eigentümer	Heinrich Colmar.
Müller, Faktotum	Josef Nigrini.
Blumenberg, Redakteur	Erwin Stein.
Schmud, Mitarbeiter	Hans Ebert.
Piepenbrint, Weinhändler und Wahlmann	Georg Seyberlich.
Lotte, seine Frau	Henriette Vanius-Galster.
Bertha ihre Tochter	Ella Heiderich.
Kleinmichel, Bürger und Wahlmann	Paul Heidrowski.
Fritz, sein Sohn	Erich Raabe.
Zustizrat Schwarz	Arthur Mischkowski.
Signora Baboni, Tänzerin	Villi Bremont.
Korb, Schreiber vom Gute Nelheid's	Richard Seydelmann.
Karl, Bedienter des Obersten	Paul Roth.
Ein Kellner	Richard Schaeß.
Deputationen der Bürgerschaft.	

Ort der Handlung: Die Hauptstadt einer Provinz.

Zwischenakts-Musik:

1. Deutschmeister-Marsch von Schild. 2. Bozo-Walzer von Raiba. 3. Ouverture comique von Keler-Bela. 4. Bahn frei, Galopp von Strauß.

Nach dem 2. Akte Pause von 10 Minuten.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	4 M. — J.	Mittelplatz II. Rang	2 M. — J.
Proszeniumsloge I. Rang	3 " 30 "	Logenstüb II. Rang	1 " 80 "
Logenstüb I. Rang	3 " — "	Parterrestüb	1 " 50 "
Parterrestüb	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parterrestüb 8.—10. Reihe	2 " 20 "	Galerie	— " 50 "

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 11¹/₂ bis 12³/₄ Uhr vormittags.

Sonabend, den 28. November 1903. 35. Vorstellung im Abonnement. **Der Strom.** Drama in 3 Akten von M. Halbe. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Sonntag, den 29. November 1903. 36. Vorstellung im Abonnement. **Gastspiel des Frl. Suzanne Lavallo vom Deutschen Theater in Bremen. Letzte Aufführung. Fatinitza.** Operette in 3 Akten von F. Zell und R. Genée. Musik von F. v. Suppé. „Lydia“: Frl. Lavallo als Gast. Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

Heute Anfang 7 Uhr.

