

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.12.1903 - Eduard von Keyserling: Peter Hawel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

51

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 6. Dezember 1903.

41. Vorstellung im Abonnement.

Sämtliche Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Peter Hawel.

Drama in 5 Aufzügen von E. von Keyserling.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Peter Hawel, Gutsbesitzer	Carl Weiß.
Marga Hawel, geb. von Chalinsky, seine Frau	Luisa Gürtler.
Gordon von Chalinsky, ihr Neffe, Volontär auf dem Gute	William Mühlhan.
Balduan, Inspektor	Hans Ebert.
Ria Maring	Elise Jüngling.
Böttcher, Maschinist	Curt Westermann.
Ede, Hirt	Arthur Mitschlowski.
Karl,	Johannes Steinbed.
Zahne, Insleute und	Richard Seydelmann.
Michel, Rätener	Georg Brandenburg.
Heine,	Georg Seyberlich.
Lene, Magd	Emilie Kobitzel.
Sibert, Schullehrer	Paul Heibrowski.
Krißche, Hüterjunge	Lotte Bindhoff.
Landarbeiter, Schulkinder.	

Die Handlung spielt auf dem Gute Salanten. Zeit: Gegenwart.

Zwischenakts-Musik:

1. Marsch von Lachner. 2. Albumblatt von Wagner. 3. Overture zu „Ysda“ von Reiffiger. 4. Bild aus Osten, von Schumann. 5. Zwischenakt von Riccius.

Nach dem 3. Aufzuge Pause von 15 Minuten.

Kassen-Preise:

Fremdenloge I. Rang	} 4 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — S.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenplatz II. Rang	1 „ 80 „
Logenplatz I. Rang	3 „ 30 „	Parterreplatz	1 „ 50 „
Parterreplatz	3 „ — „	Amphitheater III. Rang	— „ 70 „
Parterreplatz 8.—10. Reihe	2 „ 20 „	Galerie	— „ 50 „

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 8. Dezember 1903. 42. Vorstellung im Abonnement. **Peter Hawel.** Drama in 5 Aufzügen von E. von Keyserling. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Heute Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.