

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1903 - Max Halbe: Der Strom.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. Oldenburg.

☛ Sonntag, den 13. Dezember 1903. ☚

45. Vorstellung im Abonnement.

Auf vielseitiges Verlangen

Der Strom.

Drama in 3 Aufzügen von Max Halbe.

In Scene gesetzt vom Direktor Carl Ulrichs.

Personen:

Frau Philippine Doorn	Maria Ebecke.
Peter Doorn, Gutbesitzer und Deichhauptmann,	Hans Ebert.
Heinrich Doorn, Strombaumeister, } deren Enkel	Carl Weiß.
Jakob Doorn,	Johannes Steinbeck.
Kenate, Peters Frau	Luisa Gürtler.
Reinhold Ulrichs	Eugen Moebius.
Hanne, Dienstmädchen	Ella Heiderich.
Deicharbeiter.	

Die Handlung spielt an der Weichsel, der erste Akt an einem Februarsonntag, die beiden andern zehn Tage darauf am Nachmittag und Abend.

Zwischenakts-Musik:

1. Turniermarsch von Bach.
2. Vorspiel und Chor aus „Die Jüdin“, von Halévy.
3. Zwischenakt von Riccius.

Nach dem 2. Aufzuge Pause von 10 Minuten.

☛ Kassen-Preise: ☚

Fremdenloge I. Rang }	4 M. — S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. — S.
Proszeniumsloge I. Rang }	3 " 30 "	Logenst. II. Rang	1 " 80 "
Logenst. I. Rang	3 " — "	Parterrest.	1 " 50 "
Parkest.	3 " — "	Amphitheater III. Rang	— " 70 "
Parkest. 8.—10. Reihe	2 " 20 "	Galerie	— " 50 "

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 15. Dezember 1903. 46. Vorstellung im Abonnement. **Die Maschinenbauer.** Posse mit Gesang und Tanz in 6 Bildern von A. Weirauch. Musik von A. Lang. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Brosche, 1 Taschentuch, 1 Paar Handschuhe, 2 Paar Gummischuhe.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.

Heute Anfang 7¹/₂ Uhr.